

Introducing Casters
MIRA SORVINO SEAN ASTIN ALEXA PENAVEGA TED MCGINLEY ANDREA LOGAN WHITE with CYRIL SHEPHERD and LEE MAJORS

TWÓRCY **BÓG** NIE UMARŁ PYTAJĄ



PURELIX PRESENTS

CZY NAPRAWDĘ WIERZYSZ?

PRAWDZIWA WIARA WYMAGA DZIAŁANIA

Produkcja: PURELIX PRESENTS. Scenariusz: JAMES HAMILTON. Reżyseria: JAMES HAMILTON. Główna obsada: MIRA SORVINO, SEAN ASTIN, ALEXA PENAVEGA, TED MCGINLEY, ANDREA LOGAN WHITE, CYRIL SHEPHERD, LEE MAJORS. Muzyka: JAMES HAMILTON. Montaż: JAMES HAMILTON. Zdjęcia: JAMES HAMILTON. Dystrybucja: PURELIX PRESENTS. W kinach od 18.09.2010 r.



PG-13
Parental Strong Caution
Some Material May Be Inappropriate
for Children Under 13

KINO SWIAT

www.CzyNaprawdeWierzysz.pl W KINACH 18.09

KINOTEKA KATECHETY

CZY NAPRAWDĘ WIERZYSZ?

Film „Czy naprawdę wierzysz?” to opowieść o potężnym darze, który drzemie w człowieku i tylko czeka, by go użyć... Kolejne dzieło twórców porywającej ekranizacji „Bóg nie umarł”.

Matthew nie może się otrząsnąć z wrażenia, jakie wywarło na nim spotkanie z odważnym ulicznym kaznodzieją. Kiedy wreszcie zrozumiał, jak ma wyglądać jego życie, zaczynają się dziać prawdziwe cuda, o których wcześniej nie marzył. W trudnych sytuacjach wzywa mocy Bożej, a ta dotyka nie tylko jego, lecz także ludzi, którzy pojawiają się na jego drodze: bezdomnej dziewczyny w ciąży, zawsze racjonalnego doktora czy mężczyznę umierającego na szpitalnej izbie przyjęć. Wszystkie te historie są częścią planu, którego scenariusz mógł napisać tylko Bóg.



Potęga wiary, siła nadziei, odwaga świadectwa.

„Czy naprawdę wierzysz?” to więcej niż film.

**To pytanie, na które każdy musi sobie
sam odpowiedzieć.**

Pytanie będące tytułem

filmu to pytanie dla ludzi w każdym wieku.

Refleksja nad filmem to coś więcej niż scenariusz lekcji religii.

**Lekcja na temat ukazania wiary jako daru Boga
zaczyna się już w kinie.**

SCENARIUSZ LEKCJI RELIGII DLA O-M SÁ\ V°) 8@ V° -K Q' #=

UCZNIÓW ZAPRASZAMY DO KIN od 18 września
wykaz kin: czynaprawdewierzysz.pl

Temat do zrealizowania na 4 jednostkach lekcyjnych. Oprócz wspólnej wycieczki do kina niezbędna jest emisja zwiastunów filmowych lub fragmentów filmu przed każdą z jednostek lekcyjnych tak aby przywrócić atmosferę i emocje towarzyszące oglądaniu filmu w kinie.

Po obejrzeniu filmu prowadzący prosi uczniów o refleksję i przygotowanie odpowiedzi na temat:

- podejścia ludzi do wiary
- zasad wiary
- określenia czym jest wiara w życiu
- czy i do czego jest ona potrzebna człowiekowi
- dlaczego, panuje określenie – jestem wierzący a niepraktykujący
- jakie ono ma przełożenie na codzienne życie
- czy wiara, to życie dla drugiego człowieka
- po czym poznać, że jestem osobą wierzącą
- czego w życiu poszukujemy

Temat lekcji: Czy naprawdę wierzysz

Cel ogólny: Ukazanie, wiary jako daru Boga, który człowiek przyjmuje i odpowiada życiem na Boże wezwanie.

Cele szczegółowe:

Uczeń po obejrzeniu filmu:

- uzasadnia, dlaczego wiara pomaga w dokonywaniu wyborów
- podaje argumenty dlaczego Bóg jest „motorem” działań w życiu człowieka
- wie, w czym przejawia się zmaganie z samym sobą
- określa uczucia, jakie temu towarzyszą
- podaje cechy osobowości, które mogą pomóc w realizacji dobrego postępowania
- wyjaśnia, dlaczego człowiek powinien „Być”
- potrafi uargumentować, co i kto jest celem poszukiwań w życiu



Metody i techniki

- elementy wykładu,
- rozmowa kierowana,
- praca w grupach,
- podróż w wyobraźni,
- artykuł prasowy,

- drzewko decyzyjne,
- burza pytań,
- tocząca się opowieść,
- słowa kluczowe

Środki dydaktyczne

- film „Czy naprawdę wierzysz” obejrzany wspólnie w kinie.
- zwiastun i fotosty z filmu wyświetlone podczas lekcji w celu przywrócenia emocji i przypomnienia najważniejszego przesłania filmu
- rzutnik multimedialny,
- kartki A-4, kartki A-3, karteczki samoprzylepne, pisaki, szary papier, gazeta, załącznik 1, magnesy

PRZEBIEG KATECHEZY

Uczniowie obejrżeli film razem z prowadzącym, na początku lekcji oglądają zwiastun filmu. Prowadzący prosi o chwilę zastanowienia nad następującymi pytaniami:

1. Czy podejmując ważne życiowe decyzje kierujesz się swoją wiarą?
2. Czy na co dzień, w sytuacjach zwykłych kierujesz się przykazaniem miłości Boga i człowieka?
3. Czy krzyż nosi się na co dzień?

Wprowadzenie:

Nauczyciel rozpoczyna lekcję projekcją zwiastuna filmu. Rozmawia z uczniami na temat wiary, nawiązując do zebranego przez uczniów materiału. Dzieli klasę na 6 grup

Każdej grupie przydzielone jest zadanie związane z osobami i wydarzeniami, z którymi zapoznali się w trakcie oglądania filmu.

Grupa I – drzewko decyzyjne (załącznik 1)

Uczniowie mają skupić swoją uwagę na osobie pielęgniarki i jej męża strażaka. Zadaniem ich jest określenie i uzasadnienie skutków dokonanego wyboru.

Grupa II – podróż w wyobraźni

Osoby tworzące grupę śledzą losy brata pielęgniarki. Przenoszą się w wyobraźni do miejsca wydarzenia. Ich zadaniem jest opisanie emocji, jakie mogły towarzyszyć głównemu bohaterowi.

Grupa III – artykuł prasowy

Uczestnicy skupiają uwagę na braciach kryminalistach , wchodzą w rolę dziennikarzy i opisują wydarzenia w formie artykułu prasowego w pustym polu gazety.

Grupa IV – słowa kluczowe

Uczniowie skupiają uwagę na kobiecie, której zmarł mąż, jej dziecku i mężczyźnie w szpitalu. Wypisują słowa kluczowe dla tego fragmentu filmu i układają figurę ilustrującą konstrukcję tego wątku filmowego.

Grupa V – burza pytań

Ta grupa skupia uwagę na parze starszych ludzi. Jej zadaniem jest ułożenie do wybranej akcji filmu – wybranego problemu jak największej ilości pytań, i zapisanie ich na karteczkach. Najciekawsze przykleją na papier.

Grupa VI – tocząca się opowieść

Uczniowie zwracają uwagę na postacie pastora i jego żony. W trakcie oglądania mają za zadanie ułożenie 10-15 zdań do opowiadania, które stworzą tematyczną całość. Ustalają również tytuł opowiadania.

Po zakończeniu pracy liderzy prezentują prace grup.

Podsumowanie

Prowadzący zachęca uczniów do dyskusji w kwestii

- dokonywania wyborów życiowych
- pomocy innym
- sensu otwarcia się na potrzeby bliźniego

Zadanie domowe

Zastanów i wybierz jeden z zaproponowanych tematów i uzasadnij swoją odpowiedź:

1. Czy dzisiaj możliwe jest życie w/g. zasad chrześcijańskich?
2. Przedstaw jednego z bohaterów filmu w sytuacji wyboru i oceń jego postawę.
3. Bohaterowie filmu, których rozumiem i podziwiam a może oskarżam?
4. Przemiana bohatera. Rozwiń myśl w kontekście dowolnie wybranego bohatera.

WYKAZ KIN GRAJĄCYCH FILM: „CZY NAPRAWDĘ WIERZYSZ?”

MIASTO	KINO	KONTAKT
Augustów	Iskra	(87) 641-01-36; kontakt@kino-iskra.pl
Belchatów	Helios	(44) 715 95 61; belchatow@helios.pl
Biała Podlaska	Cinema 3D	(83) 359 09 14; bialapodlaska@cinema3d.pl
Białystok	Helios Alfa	(85) 741 13 65; alfabialystok@helios.pl
Białystok	Helios Biała	(85) 710 81 90; bialystok@helios.pl
Bielsko - Biała	Helios	(33) 498 70 12; bielsko@helios.pl
Błonie	Centrum Kultury w Błoniu Kino	(22) 752 63 31; m.alwast@centrumkultury.com.pl
Bochnia	Regis	(14) 611 69 35 wew. 27; biuro.kino@gmail.com
Bogatynia	Kadr	(75) 773 05 22; bok@bok.art.pl
Bolesławiec	Forum	(75) 644 21 45; impresariat@bok.boleslawiec.pl
Brzesko	Planeta	(14) 685 88 04; kino@planetabrzesko.pl
Bydgoszcz	Helios	(52) 581 00 63; bydgoszcz@helios.pl
Chodzież	Noteć	(67) 282 05 13; kino.notec@gmail.com
Ciechanów	Łydynia	(23) 672 35 09; ckisciech@o2.pl
Dąbrowa Górnicza	Helios	(32) 262 32 19; dabrowa@helios.pl
Dąbrowa Tarnowska	Sokół	(14) 655 92 14; ddk0@op.pl
Drawsko Pomorskie	Drawa	(94) 341 38 96; m.dobrowolski@kinodrawa.pl
Elbląg	Światowid	(55) 611 20 56; natalia.klonowska@swiatowid.elblag.pl
Elk	Planet Cinema	(87) 739 51 76 - 77; elk@planetcinema.pl
Garwolin	Wilga	(25) 682 20 51; kinogarwolin@tlen.pl
Gdańsk	Helios	(58) 767 99 80; gdansk@helios.pl
Gdynia	Helios	(58) 779 00 01; gdynia@helios.pl
Gniezno	Helios	(61) 426 66 39; gniezno@helios.pl
Gorzów Wlkp.	Helios	(95) 737 27 37; gorzow@helios.pl
Gostyń	Pod Kopułą	(65) 572 79 90; gokhutnik@onet.pl
Góra	Dom Kultury	(65) 543 23 20; sekretariat@dkgora.com.pl
Grodzisk Mazowiecki	Kino C.K.	(22) 734 79 44; kino@centrumkultury.eu
Grudziądz	Helios	(56) 543 12 13; grudziadz@helios.pl
Gryfino	Gryf	(91) 416 24 47; fluxoplazma@gmail.com
Łąwa	Ławskie Centrum Kultury	(89) 648 28 71; kino@ickilawa.pl
Jarocin	Echo	(62) 747 11 19; kino@jarocin.pl
Jelenia Góra	Helios	(75) 762 74 78; elenia.gora@helios.pl
Jelenia Góra	Lot	(75) 767 63 70; kino@kino-lot.pl
Kalisz	Centrum	(62) 765 25 04; kino@ckis.kalisz.pl
Kalisz	Cinema 3D	(62) 598 01 62; kalisz@cinema3d.pl
Katowice	Helios	(32) 603 01 05; katowice@helios.pl
Katowice	Planet Cinema	(32) 603 01 01 - 05; katowice@planetcinema.pl
Kędzierzyn Koźle	Helios	(77) 545 83 38; kedzierzyn@helios.pl
Kielce	Helios	(41) 332 13 40; kielce@helios.pl

MIASTO	KINO	KONTAKT
Kielce	Moskwa	(41) 34 447 34; moskwa@kinomoskwa.pl
Kłodzko	Cinema 3D	(74) 660 44 72; kłodzko@cinema3d.pl
Koluszki	Odeon	(44) 714 58 80; k.adamczyk@quickweb.pl
Kołobrzeg	Wybrzeże	(94) 352 36 32; Justyna.kunc@wp.pl
Konin	Helios	(63) 242 02 67; konin@helios.pl
Konin	Oskard	(63) 242 38 49; kinooskard@ckis.konin.pl
Kościerzyna	Remus	(58) 680 23 40; oferta@koscierzyna.gda.pl
Kraków	Kijów	(12) 433 00 33; kijow@kijowcentrum.pl
Krosno	Sokół	(13) 432 00 28; kino.sokol.krosno@interia.pl
Krotoszyn	Przedwiośnie	(62) 725 24 36; kino@krotoszyn.pl
Krynica	Jaworzyna	(18) 471 56 48; kino.krynica@op.pl
Kutno	KDK	(24) 253 30 64; kinokdk@onet.eu
Legnica	Helios	(76) 862 00 80; legnica@helios.pl
Legnica	Piast	(76) 721 86 04; kino@kino-piast.pl
Leszno	Cinema 3D	(65) 537 65 49; leszno@cinema3d.pl
Lębork	Fregata	(59) 862 25 30; lckfregata@wp.pl
Limanowa	Klasp	(18) 337 16 03; kino@limanowa.ldk.pl
Lubawa	Pokój	(89) 645 26 68; kino.pokoj@gmail.com
Lubin	Helios	(76) 724 97 90; lubin@helios.pl
Lubin	Muza	(76) 746 22 66; kino@ckmuza.pl
Lublin	Bajka	(81) 533 88 72; kinobajka@o2.pl
Łomża	Millenium	(86) 216 75 19
Łowicz	Fenix	(46) 837 40 01; akustyk@konto.pl
Łódź	Bałtyk	(42) 630 36 03; lodz@helios.pl
Łódź	Silver Screen	(42) 232 72 74; lodz@multikino.pl
Międzyrzecz	Międzyrzecki Ośrodek Kultury	(95) 741 18 02; kino@mokmiędzyrzecz.pl
Mogilno	Wawrzyn	(52) 315 24 80; kino@mdk.mogilno.pl

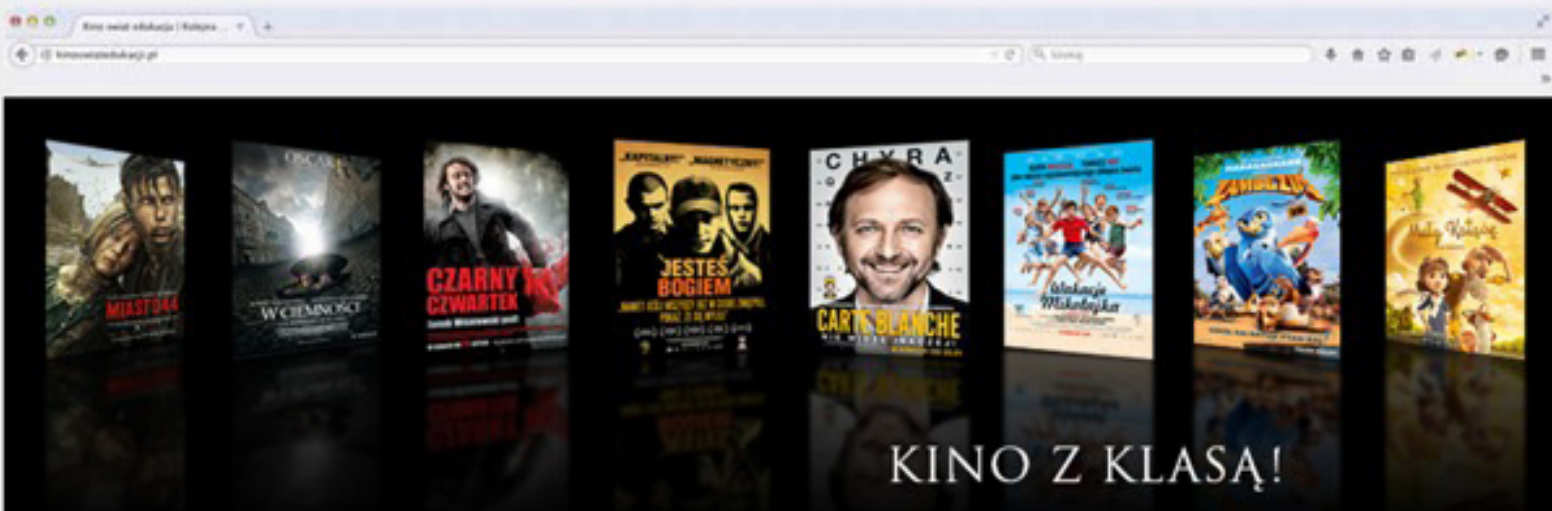


WYKAZ KIN GRAJĄCYCH FILM: „CZY NAPRAWDĘ WIERZYSZ?”

MIASTO	KINO	KONTAKT
Myślenice	Muza	(12) 272 22 89; kino.myslenice@gmail.com
Nasielsk	Niwa	(23) 691 23 43; kino@noknasielsk.nazwa.pl
Nowy Sącz	Helios	(18) 440 11 73; nowy.sacz@helios.pl
Nowy Sącz	Sokół	(18) 448 26 32; d.kamykowska@mcksokol.pl
Nowy Targ	Tatry	(18) 266 26 24; kinotatry@nowytarg.pl
Nysa	Cinema N 3D	(77) 433 39 52; boguslaww@autograf.pl
Olsztyn	Helios	(89) 535 20 00; olsztyn@helios.pl
Opole	Helios	(77) 402 50 35; opole@helios.pl
Ostrołęka	Jantar	(29) 764 21 63; Barbara Cichoń; kinojantar@ock-ostroleka.pl
Ostrowiec	Etiuda	(41) 265 37 47; kino.etiuda@mck.ostrowiec.pl
Ostrów Mazowiecka	Ostrowia	(29) 745 40 91; sekretariat@mdkostowmaz.pl
Ostrów Wlkp.	Komeda	(62) 591 74 45; komeda@vp.pl
Ostrzeszów	Piast	(62) 730 25 76; kino_piast@op.pl
Oświęcim	Planet Cinema	(33) 471 17 12; biuro@planet-cinema.pl
Pabianice	Tomi	(42) 215 42 69; kinotomi@poczta.fm
Piła	Helios	(67) 349 14 17; pila@helios.pl
Piotrków Trybunalski	Helios	(44) 715 91 54; piotrkow@helios.pl
Pleszew	Hel	(62) 742 26 31; dkpleszew@wp.pl
Płock	Helios	(24) 363 34 46; plock@helios.pl
Płock	Nove Kino Przedwiośnie	(24) 367 65 02; przedwiosnie@novekino.pl
Polkowice	Polkowickie Centrum Animacji	(76) 746 88 10; jan.wojtowicz@pca.pl
Poznań	Rialto	(61) 847 53 99; piotr.zakens@kinorialto.poznan.pl
Puławy	Sybilla	(81) 886 33 88; sybilla@maxfilm.com.pl
Pyrzyce	Pyrzyckie Dom Kultury	(91) 570 19 95; pdk@pyrzyce.net.pl
Radom	Helios	(48) 340 07 89; radom@helios.pl
Radomsko	Miejski Dom Kultury	(44) 683 24 86; kino@mdkradomsko.pl
Rawa Mazowiecka	Roma	(44) 725 78 70; roma-rawa@wp.pl
Rawicz	Promień	(65) 545 20 98; kinopromien@rawicz.pl
Rzeszów	Helios	(17) 854 70 55; rzeszow@helios.pl
Rzeszów	Helios Galeria Rzeszow	(17) 777 12 91; galeriarzeszow@helios.pl
Sandomierz	Starówka	(15) 832 29 64; biuro@esceka.pl
Siedlce	Helios	(25) 786 35 80; siedlce@helios.pl
Siedlce	Nove Kino	(25) 640 77 60; siedlce@novekino.pl
Skarżysko-Kamienna	Centrum	(41) 253 14 82 wew 44; pawel@mck.skarzysko.pl
Skierniewice	Polonez	(46) 833 44 89; mokpolonez@poczta.onet.pl
Ślupca	Sokolnia	(63) 277 25 11; mdk@slupca.pl
Sochaczew	Mazowsze	(46) 863 27 77; mskzm@wp.pl
Sosnowiec	Helios	(32) 290 69 99; sosnowiec@helios.pl
Stalowa Wola	Wrzos	(15) 842 85 99; wrzos57@poczta.onet.pl

MIASTO	KINO	KONTAKT
Starachowice	Miejskie	(41) 274 65 25; starsck@poczta.onet.pl
Stargard Szczeciński	SCK	(91) 578 32 31; ewa.tomczak@sck.stargard.pl
Suwałki	Cinema Lumiere	(87) 618 20 23; suwalki@cinema-lumiere.pl
Szamotuły	Halszka	(61) 292 00 31; kino-halszka@wp.pl
Szarotka	Krobia	(65) 571 13 20; kultura@krobia.pl
Szczecin	Helios	(91) 485 12 36; szczecin@helios.pl
Szczecin	Helios Outlet Park	(91) 810 67 60; szczecin.outletpark@helios.pl
Szczecinek	Wolność	(94) 712 83 02; sapik@sapik.pl
Środa Śląska	Dom Kultury	(71) 317 32 11; kino@srodaslaska.pl
Środa Wielkopolska	Baszta	(61) 28 53 635; kino@oksroda.pl
Świdnica	Cinema 3D	(74) 639 90 57; swidnica@cinema3d.pl
Świebodzin	Świebodziński Dom Kultury	(68) 475 08 10; kino.swiebodzin@gmail.com
Świecie	Wrzos	(52) 33 12 720; marcin.traczyk@oksir.com.pl
Świnoujście	Cinema 3D	(91) 321 28 40; swinoujście@cinema3d.pl
Tarnów	Marzenie	(14) 688 88 85; kino@tck.pl
Tarnów	Millenium	(14) 63 346 04; kinomillennium@csm.tarnow.pl
Tczew	Helios	(58) 777 26 17; tczew@helios.pl
Tomaszów Mazowiecki	Włókniarz	(44) 724 72 38; m-zygmunt@wp.pl
Ustka	Delfin	(59) 814 46 77; delfin@kino.ustka.pl
Wałbrzych	Apollo	(74) 847 89 71; kino@kino-apollo.pl
Warszawa	Femina	(22) 654 45 45; femina@helios.pl
Warszawa	Kino Praha	(22) 343 03 10; praha@kinopraha.pl
Warszawa	Kinokawiarnia Stacja Falenica	530 882 809; info@stacjafalenica.pl
Warszawa	Luna	(22) 621 78 28; kino.luna@kinoluna.pl
Warszawa	Wisła	(22) 839 23 65; wisla@maxfilm.com.pl; kasa.wisla@maxfilm.com.pl
Warszawa	Wisła	(22) 839 23 65; kino@wisla.com.pl
Wągrowiec	MDK	(67) 26 20 545; d.hilbrecht@mdkwagrowiec.pl
Wołomin	Kultura	(22) 776 27 51; kinokultura@wp.pl
Wrocław	DCF	(71) 796 34 87; dcf@dcf.wroclaw.pl
Wrocław	Helios Magnolia	(71) 355 53 53; wroclaw.legnicka@helios.pl
Wrocław	Nowe Horyzonty	(71) 786-65-66; kino@kinonh.pl
Września	Trójka	(61) 436 64 46; kino@trojka.net.pl
Wyszków	Hutnik	(29) 742 44 48; kino@wok-hutnik.pl
Zagórów	M.G.O.K.	(63) 274 81 10; mgokzagorow@op.pl
Zakopane	Giewont	(18) 201 53 04; kinogiewont@idsl.pl
Zamość	Stylowy	(84) 639 23 13; kino@stylowy.net
Żary	Pionier	(68) 374 01 03; kino@kino-zary.pl
Żory	Na starówce	(32) 434 21 27; mok@mok.zory.pl

ZAPRASZAMY NA STRONĘ:
www.kinoswiatedukacji.pl



KINO ŚWIAT
E D U K A C J I

Katalog tytułów

Kontakt

JESTEŚ NAUCZYCIELEM? ZAJMUJESZ SIĘ EDUKACJĄ?
SZUKASZ INSPIRACJI, MATERIAŁÓW, POMOCY DYDAKTYCZNYCH?

ZGADZASZ SIĘ Z NAMI, ŻE KINO MOŻE INSPIROWAĆ DO CIEKAWYCH ZAJĘĆ,
DYSKUSJI, PRZEMYŚLEŃ?

CHCESZ ZORGANIZOWAĆ SWOIM PODOPIECZNYM POKAZ CIEKAWEGO FILMU?

SKORZYSTAJ Z BOGATEJ I NA BIEŻĄCO UZUPEŁNIANEJ OFERTY
KINOŚWIATEDUKACJI.PL!



Kontakt:

Irena Kruglicz-Kamińska, Kino Świat Sp. z o.o., ul. Belwederska 20\22, 00-762 Warszawa
tel.: 22 840 68 01 04, 728 302 018, e-mail: irena@kinoswiat.pl
<http://kinoswiat.pl/biuro-prasowe>; hasło: kino