

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA (SIWZ)

W POSTĘPOWANIU O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO NA DOSTAWY W TRYBIE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO

**Zakup wyposażenia techniki sceny na potrzeby działalności kulturalno -
edukacyjnej realizowanej przez LDK.**

Postępowanie prowadzone dla zamówienia publicznego o wartości powyżej 30 000 euro , a
poniżej progów, o których mowa w art 11 ust 8 pzp

ZATWIERDZAM

p.o. Dyrektora
Limanowskiego Domu Kultury


mgr Magdalena Szczygiół-Smaga

Limanowa, dnia 17 czerwca 2020 r.

Nazwa Zamawiającego: **Limanowski Dom Kultury**
REGON: **001069749**
NIP: **7370003833**
Miejscowość: **34-600 Limanowa**
Adres: **ul. Bronisława Czecha 4**
Strona internetowa: **www.ldk.limanowa.pl**
Godziny urzędowania: **pon-pt 8:00-16:00**
Tel.: **18 3371603**

**Wszelką korespondencję związaną z niniejszym postępowaniem
należy kierować na adres:**

Limanowski Dom Kultury, ul. Reymonta 3, 34-600 Limanowa.

znak postępowania: ZP2/2020



Rozdział 1. Zamawiający, tryb udzielenia zamówienia publicznego oraz miejsca, w których zostało zamieszczone ogłoszenie o zamówieniu

1. Zamawiający: Limanowski Dom Kultury, ul. Bronisława Czecha 4, 34-600 Limanowa.
2. Postępowanie o udzielanie zamówienia publicznego prowadzone jest w trybie **przetargu nieograniczonego**, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. - Prawo zamówień publicznych (Dz.U. 2019 poz. 1843), dalej ustawa Pzp, oraz aktów wykonawczych do tej ustawy.
3. Miejsce publikacji ogłoszenia o przetargu:
 - Biuletyn Zamówień Publicznych
 - strona internetowa Zamawiającego – www.ldk.limanowa.pl, BIP <https://bip.malopolska.pl/ldkultury>
 - tablica ogłoszeń w miejscu publicznie dostępnym w siedzibie Zamawiającego.

Rozdział 2. Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowego wyposażenia techniki sceny: zestawu nagłośnieniowego oraz zestawu oświetleniowego na potrzeby działalności kulturalno - edukacyjnej realizowanej przez LDK.
2. Sprzęt musi być dostosowany do montażu:
 - a) Zestaw oświetleniowy - na istniejących na Sali widowiskowej mostach oświetleniowych.
 - b) Zestaw nagłośnieniowy - na ramach montażowych o których mowa w ust. 3 pkt 1 poz. 4 (będących przedmiotem dostawy). Ramy należy zakotwiczyć w ścianie bądź stropie w proscenium.

W związku z powyższym Zamawiający umożliwi przeprowadzenie wizji lokalnej, po uprzednim ustaleniu terminu z Zamawiającym poprzez przesłanie wiadomości e-mail na adres: wieslaw.wojcieszak@ldk.limanowa.pl.

3. Zamówienie będzie składać się z dwóch części, których zakres jest następujący:
 - a) Część 1 – Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie zestawu nagłośnieniowego do Sali Widowiskowo Kinowej, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej.

Pozycja	Ilość	Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie zestawu nagłośnieniowego do Sali Widowiskowo Kinowej, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej.
1	12	Moduł systemu linearray 2x8" , trójdrożny, pasywny moduł systemu liniowego o symetrycznym układzie przetworników bi-amp podziałem pasma Wykonana ze sklejk drewnianej lub kompozytu drewnianego. Posiadający zintegrowane elementy stalowe umożliwiające podwieszanie i regulację kąta między kolejnymi modułami w zakresie min. 0° - 12°. Nominalna dyspersja dźwięku w płaszczyźnie horyzontalnej – dla pasma powyżej 250 Hz przy spadku max -6 dB - symetryczna: 110° ± 10°; zawierający minimalnie 2 sztuki czterostykowego złącza głośnikowego; minimalny zakres przenoszonych częstotliwości 70 Hz – 18 kHz (±3dB); z maksymalnym, szczytowym poziomem SPL - > 135 dB; z skutecznością > 100 dB (1W/1m) w paśmie przenoszenia, w polu swobodnym;
2	4	Pasywny głośnik sub-niskotonowy, posiadający minimum 1 przetwornik o średnicy membrany powyżej 450 mm, wentylowaną obudowę wykonaną ze sklejk drewnianej. Wyposażony w elementy metalowe zintegrowane pozwalające podwieszanie i łączenie kolejnych głośników w zestaw. Charakterystyka kierunkowa dookólna z dolną granicą przenoszonych częstotliwości (-10 dB) do 28 Hz, o maksymalnym, szczytowym poziomie SPL ≥ 135 dB. System podwieszania musi współpracować z modułami liniowymi z poz. 1.
3	1	Czterokanałowy wzmacniacz mocy, klasa D, z wbudowanym procesorem DSP obsługującym fabryczne presety ustawień dla oferowanych głośników z poz. 1, posiadający wbudowany

		wyświetlacz umożliwiający monitoring i podstawową konfigurację oraz konfigurację z poziomu aplikacji na komputerze PC. Posiadający aktywne chłodzenie oraz regulowaną prędkość wentylatorów. Nominalna moc na kanał powyżej 2000 W przy 8 Ω lub 4000 W przy 4 Ω . Korektor parametryczny powyżej 20 pasm zapewniający układ ciągłego monitorowania stanu linii głośnikowej oraz limiter o minimum trzech stopniach ochrony, filtry FIR oraz IIR oraz opóźnienie (min. 2 s.). Dopuszczalną częstotliwość próbkowania wbudowanego DSP ≥ 96 kHz, posiadający minimum 4 wbudowane wejścia analogowe symetryczne na złączach XLR, minimum 2 wbudowane wejścia cyfrowe dwukanałowe AES/EBU na złączach XLR, sterowanie z minimum 1 gniazdem Ethernet, RJ-45 pozwalające na zarządzanie pracą wzmacniacza poprzez wbudowaną obsługę wielokanałowej magistrali audio. Dopuszczalna nierównomierność charakterystyki częstotliwościowej w paśmie 20 Hz – 20 kHz do 0,5 dB. Preferowane wymiary umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19” ($\leq 2U$ wysokości, ≤ 50 cm głębokości),
4	4	Rama montażowa modułów systemu liniowego w pełni kompatybilna z modułami z poz. 1, umożliwiającą podwieszanie min 12 modułów systemu liniowego, preferowane oferty tego samego producenta co moduły systemu liniowego
5	6	Pasywny, dwudrożny, pełnopasmowy zestaw głośnikowy, z podziałem pasma na Aktywny - Bi-amp lub pasywny – możliwym do obsługi przez użytkownika, z minimum 1 przetwornikiem LF o średnicy > 300 mm oraz minimum 1 przetwornikiem HF kompresyjny driver, o średnicy cewki > 75 mm. Dopuszczalna dyspersja dźwięku w płaszczyźnie horyzontalnej (-6 dB) 60°-90°, dyspersja dźwięku w płaszczyźnie wertykalnej (-6 dB) 40°-50°, Preferowana obudowa wykonana ze sklejki z twardych gatunków drewna, wykończona powłoką o podwyższonej odporności mechanicznej, wyposażona w co najmniej 12 otworów gwintowanych M10 umożliwiających podwieszenie oraz co najmniej dwa uchwyty umożliwiające transport. Maksymalny poziom SPL minimum 135 dB. Pasma przenoszenia nie węższe niż: 50 Hz – 20 kHz (-10 dB). Dodatkowe wyposażenie
6	3	Dwukanałowy wzmacniacz mocy, klasa D, z wbudowanym procesorem DSP, obsługującym fabryczne presety ustawień dla oferowanych głośników z poz. 1, posiadający wbudowany wyświetlacz LCD umożliwiający monitoring i podstawową konfigurację oraz konfigurację z poziomu aplikacji na komputerze PC, posiadający aktywne, wentylatory regulowane automatycznie. Nominalna moc na kanał powyżej 1200 W przy 8 Ω lub 2000 W przy 4 Ω . Wzmacniacz powinien posiadać equalizer parametryczny ≥ 12 pasm, limiter, filtry krosownicze, opóźnienie oraz minimum 2 wbudowane wejścia analogowe symetryczne na złączach XLR. Dopuszczalne pasmo przenoszenia nie węższe niż 20 Hz – 20 kHz. Dopuszczalna nierównomierność charakterystyki częstotliwościowej w paśmie 20 Hz – 20 kHz poniżej 1 dB. Współczynnik tłumienia (8 Ω) > 500 (w paśmie nie węższym niż 20 Hz – 400 Hz) przy stosunku sygnału do szumu powyżej 102 dBA. Preferowane wymiary umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”,
7	1	Cyfrowa konsola foniczna przeznaczona do realizacji dźwięku „na żywo”, zintegrowana w jednej obudowie, posiadająca sterownik zintegrowany z modułem przetwarzania. Minimalna liczba kanałów miksowania 96, minimalna liczba stereofonicznych szyn wyjściowych typu aux/sub-grupa 24, minimalna liczba grup VCA/DCA 16. Minimalna liczba regulatorów suwakowych 20, regulatorów o długości minimum 10 cm w tym minimum jeden regulator „Master” dostępny niezależnie od wyboru warstwy. Minimum 2 kolorowe, dotykowe ekrany umożliwiające jednoczesną niezależną kontrolę różnych parametrów oraz procesory sygnałowe dostępne na każdym z kanałów wejściowych. Wyposażona w filtr dolnozaporowy oraz filtr górnozaporowy, EQ parametryczne, czteropasmowe, minimum dwa niezależne procesory dynamiki (minimum bramka szumów/ deesser, kompresor/limiter). Posiadająca minimum 8 wbudowanych wejść analogowych symetrycznych mikrofonowo-liniowych, ze złączami XLR i zasilaniem Phantom. Minimum 2 wbudowane wejścia AES/EBU ze złączami XLR.. Zastępcza SEM szumu (EIN) wejść mikrofonowych poniżej -126 dBu Szum szczałkowy na wyjściu poniżej -90 dBu. Dopuszczalne nierównomierności charakterystyki częstotliwościowej między wejściem i wyjściem analogowym w paśmie 20 Hz – 20 kHz poniżej 1,2 dB. Konsola wyposażona powinna być w oświetlenie całej powierzchni konsoly, minimum dwa redundantne zasilacze oraz powinna umożliwiać podłączenia do sieci cyfrowej DANTE (min. 64 wejścia i 64 wyjścia @ fs 48 kHz), przy czym dopuszcza się zastosowanie zewnętrznego konwertera dostarczanego przez producenta. Konsolę należy

		dostarczyć wyposażoną w możliwość lokalnego (na stanowisku realizatora) podłączenia minimum 16 sygnałów analogowych, mikrofonowych, za pomocą przedwzmacniaczy wbudowanych w konsolę i/lub w zewnętrznym module wejściowym kompatybilnym z konsolą. Ewentualny moduł wejściowy należy dostarczyć. Konsolę należy dostarczyć wyposażoną w możliwość wyprowadzenia lokalnie minimum 16 sygnałów analogowych, za pomocą wyjść wbudowanych w konsolę i/lub poprzez podłączony zewnętrzny moduł wyjściowy kompatybilny z konsolą. Ewentualny moduł wyjściowy należy dostarczyć. Konsola musi umożliwiać podłączenie, za pomocą wielokanałowego, cyfrowego protokołu przesyłu dźwięku, zewnętrznego modułu cyfrowego I/O, pochodzącego od tego samego producenta.
8	1	Cyfrowy moduł wejściowy/wyjściowy, wielokanałowy protokół audio, ze zdalną kontrolą poziomu wysterowania przedwzmacniaczy mikrofonowych, zgodny z wykorzystywanym przez cyfrową konsolę z poz. 8. Minimalna ilość wejść mikrofonowych 32, minimalna ilość wyjść liniowych 16. Preferowane połączenie cyfrowe z konsolą. Redundantne, światłowodowe. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć dodatkowo co najmniej 1 wolny slot na opcjonalne karty umożliwiające zwiększenie ilości kanałów wyjściowych.
9	6	Dwudrożny, pasywny zestaw głośnikowy szerokopasmowy, wykonany ze sklejki z twardych gatunków drewna, wykończony powłoką o podwyższonej odporności mechanicznej. Zawierający minimum 4 uchwyty instalacyjne o gwintowanych otworach umożliwiających podwieszenie lub montaż dedykowanych uchwytów oraz minimum 2 czteropolowe dedykowane gniazda głośnikowe o zakresie pasma przenoszenia (± 3 dB) ≥ 90 Hz – 17,5 kHz, kącie propagacji powyżej 90° (symetryczne), maksymalnym ciągłym poziomem SPL powyżej 107 dB, impedancji nominalnej powyżej 12Ω. Wyposażony w minimum 1 sztukę przetwornika niskotonowego powyżej 130 mm średnicy z cewką o średnicy > 35 mm oraz minimum 1 sztukę przetwornika wysokotonowego o średnicy ≥ 25 mm W zestawie metalowy uchwyt typu „U”, umożliwiający pionowy montaż naścienny lub poziomy, w przypadku montażu sufitowego, kompatybilny z oferowanymi głośnikami.
10	1	Dwukanałowy wzmacniacz mocy, klasa D, z wbudowanym procesorem DSP, posiadający wbudowany wyświetlacz LCD umożliwiający monitoring i podstawową konfigurację oraz konfigurację z poziomu aplikacji na komputerze PC, posiadający aktywne, wentylatory regulowane automatycznie. Nominalna moc na kanał powyżej 600W przy 8 Ω lub 1100 W przy 4 Ω. Wzmacniacz powinien posiadać equalizer parametryczny ≥ 12 pasm, limiter, filtry krosownicze, opóźnienie oraz minimum 2 wbudowane wejścia analogowe symetryczne na złączach XLR. Dopuszczalne pasmo przenoszenia nie węższe niż 20 Hz – 20 kHz. Dopuszczalna nierównomierność charakterystyki częstotliwościowej w paśmie 20 Hz – 20 kHz poniżej 1 dB. Współczynnik tłumienia (8Ω) >500 (w paśmie nie węższym niż 20 Hz – 400 Hz) przy stosunku sygnału do szumu powyżej 99 dBA. Preferowane wymiary umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”.
11	1	Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej

b) Część 2 – Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie zestawu oświetleniowego do Sali Widowiskowo Kinowej, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej

Pozycja	Ilość	Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie zestawu oświetleniowego do Sali Widowiskowo Kinowej, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej
1	10	Ruchoma głowa typu WASH, minimalne źródło światła 37 chipów LED o mocy minimum 15W każdy, minimalna żywotność źródła: 50 000 h, o temperaturze barwowej źródła światła od 2700K - 9000K, zakres kąta świecenia w zakresie min 6° - 66°, minimalna szybkość ruchu 1:11, wymagana możliwość wyostrzenia wiązki przy minimalnym zoomie (kąt 6°), system kolorów RGBW umożliwiający sterowanie każdym pixelem osobno, wyposażona w wirtualną tarczę kolorów, kanały optyczne (światłowód) dla dokładnego mieszania barw przed systemem optycznym,



		zakres ruchu Tilt: minimum 265°; Pan: min 540° z możliwością zmiany na 630°, wyposażona w protokoły: DMX, Auto, Manual, RDM, z możliwością wbudowania odbiornika WDMX Wireless Solution, posiadająca możliwość zmiany rozdzielczości ruchu: 8 lub 16 bit, tryb automatycznego powrotu urządzenia do zaprogramowanej pozycji w obu osiach w razie przypadkowej zmiany tej pozycji (z możliwością wyłączenia), tryb ograniczający prędkość ruchu w obu płaszczyznach pozwalający na zredukowanie hałasu generowanego przez urządzenie oraz tryb hibernacji pozwalający na wprowadzenie urządzenia w stan czuwania po ustalonym czasie od zaniku sygnału DMX oraz natychmiastowe, ponowne uruchomienie po jego dostarczeniu. Urządzenie wyposażone w wbudowaną baterię, automatycznie regulowane wentylatory chłodzone cieczą, minimum 4 złącza XLR (3 i 5-pinowe wejścia i wyjścia) typu PowerCon, z trybem oszczędzania energii pozwalającym na redukcję poboru prądu o 50% po wprowadzeniu urządzenia w tryb blackout. Dopuszczalna waga do 17 kg. Wyposażenie dodatkowe: linka zabezpieczająca, haki do zawieszenia, na rurę Ø 50mm oraz kabel zasilający.
2	10	Ruchoma głowa – hybryda (typu BEAM, SPOT) - lampa o temperaturze 7800K oraz układ optyczny Hi-Q, wiązka beam (2,7° - 11°) o natężeniu ok 80.000 lux przy 20 metrach, wiązka w opcji spot (5° - 23°) o natężeniu ok 25.000 lux przy 10m, tarcza z 13 kolorami oraz filtrami CTO i CTB, tarcza gobo z 14 statycznymi efektami, tarcza z 9 rotacyjnymi gobo, zmotoryzowany zoom i focus, trójfazowe silniki krokowe MOONS zakres ruchu pan/tilt o zakresie 540°/270° 8 lub 16-bit, kolorowy ekran dotykowy z automatyczną rotacją wyświetlania zależnie od pozycji jednostki, obsługa trzech trybów DMX (16, 24 i 25 kanałowy), Wyposażona w komplet z wtyczką, hakami do zawieszenia na rurze Ø 50mm, linką zabezpieczającą.
3	10	Reflektor teatralny na żarówkę minimum 1000W, gniazdem GX 9,5, preferowany kolor czarny, soczewka płasko-wypukła zabezpieczona siatką zabezpieczającą, o kącie świecenia minimum 10-50 stopni lub lepszy, wyposażony w system blokowania ramki filtra oraz sferyczne lustro aluminiowe i system chłodzenia nie przepuszczający przypadkowego światła przez obudowę. Urządzenie powinno spełniać standardy CE EN 60598-2-17, być wyposażone w ramkę filtra foliowego, uchwyt montażowy do rury Ø 50 linkę zabezpieczającą z atestem i żarówkę, przysłonę czterolistną.
4	10	Reflektor teatralny na żarówkę minimum 2000W, gniazdem GX 9,5, preferowany kolor czarny, soczewka płasko-wypukła zabezpieczona siatką zabezpieczającą, o kącie świecenia minimum 10-50 stopni lub lepszy, wyposażony w system blokowania ramki filtra oraz sferyczne lustro aluminiowe i system chłodzenia nie przepuszczający przypadkowego światła przez obudowę. Urządzenie powinno spełniać standardy CE EN 60598-2-17, być wyposażone w ramkę filtra foliowego, uchwyt montażowy do rury Ø 50 linkę zabezpieczającą z atestem i żarówkę, przysłonę czterolistną.
5	4	Reflektor profilowy 2000W GY16 z systemem optycznym zoom minimum 10-20, z przysłonami zasuwkowymi, z ramką filtra. Reflektor powinien być wyposażony w przewód zasilający zakończony wtyczką 16A. Wymagane natężenie płamy świetlnej z odległości 12 m nie mniejsze niż 6000 lx dla żarówki 2000W. Możliwość obracania tubusa o 360°. Wyposażony dodatkowo w przysłonę irys, żarówkę, ramki, maski gobo, uchwyt hakowy na rurę 50mm i atestowaną linkę zabezpieczającą.
6	4	Reflektor profilowy LED źródło światła o kącie świecenia minimum 15-30 stopni, źródło światła: min. 92 x Led, wyposażony w system mieszania barw: RGBAL, płynną korekcję temperatury barwowej w zakresie min. 2000K – 10000K, żywotność źródła: minimum 30000 godzin z możliwością wymiany tubusów optycznych na stało kątowe 19°, 26°, 36°, 50°, sterowany za pomocą systemów: DMX512, RDM, posiadający min. 26 wbudowanych presetów kolorów,.. Wyposażony dodatkowo w przysłonę irys, ramki, maski gobo, uchwyt hakowy na rurę 50mm i atestowaną linkę zabezpieczającą.
7	20	Reflektor typu PAR LED wyposażony w minimum 18 chipów LED o mocy minimum 15W każdy, system kolorów: RGBW, tryby pracy MASTER/SLAVE/AURO/SOUND, możliwość ustawienia danego koloru bez sterownika DMX. Wyposażony w komplet z hakami do zawieszania na rurze Ø 50mm. linka zabezpieczająca.
8	2	Profesjonalna maszyna do wytwarzania mgły o minimalnej mocy 1500W, maksymalnym czasie nagrzewania 60 s, pojemności zbiornika minimum 2l, wyposażona w wydajny wentylator pozwalający szybko wypełnić przestrzeń mgłą o zmiennej wydajności mgły, o wydajności do 50 h pracy

		minimum trzy tryby pracy sterowane przez DMX lub pilot. Urządzenie powinno posiadać panel kontrolny z przyciskami do obsługi urządzenia oraz wyświetlaczem LED, wbudowany timer, system kontroli gęstości dymu. Preferowane urządzenie ciche,.
9	1	SWITCH ETHERNET, zarządzany poprzez CLI oraz przeglądarkę www przełącznik. Preferowane wymiary umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”, minimalna prędkość magistrali minimum 56 Gbps, minimalna przepustowość 41,7 mpps, minimalna pamięć - bufor 6MB. Minimalna ilość złącz 10/100/1000Mb/s - 24 porty, złącz SFP - 4 porty.
10	2	Bramka konwertująca sygnał Art-Net na cztery porty DMX512, zasilana napięciem z sieci 230V AC. Montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”. Preferowany model z trybem scalania sygnałów HTP i LTP oraz wersją protokołu Art-Net II. Złącze Ethernet pracujące w standardzie minimum 10/100BaseTX. Urządzenie wyposażone w minimum sześć diod sygnalizujących stan w którym znajduje się urządzenie (tryby pracy) oraz wyświetlacz i cztery klawisze służące do konfiguracji Art-Net, ustawień sieci Ethernet oraz konfigurację parametrów czasowych protokołu DMX takich jak: Brake, MAB, MBF, WAIT oraz ilości transmitowanych kanałów DMX.
11	4	Rozdzielacz sygnału DMX zasilany napięciem z sieci 230V AC, umożliwiający tworzenie rozgałęzień w rozbudowywanych instalacjach DMX przy pomocy splittera, obsługujący minimum 512 kanałów DMX, posiadający minimum 1 wejście DMX i 6 wyjść DMX, wejście sygnały DMX - 3 - pinowy wtyk, wyjście DMX 3 - pinowe gniazdo, poszczególne tory separowane optycznie oraz galwanicznie, urządzenie posiadające zabezpieczenie napięcia przebicia izolacji WE/Wy powyżej 5000 V. Montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”.
12	1	Konsola oświetleniowa posiadająca wbudowane: minimum 8 encoderów, minimum 13 faderów, minimum 10 suwaków odtwarzania Playback oraz zapis na 200 stronach. Konsola powinna mieć wbudowany ciekłokrystaliczny, kolorowy monitor dotykowy, wbudowane min. 4 złącza DMX, wbudowane min. 4 złącza sieciowe oraz wbudowane min. 6 portów USB; wejście / wyjście MIDI, wejście audio. Sterownik oświetlenia powinien umożliwiać obsługę opraw konwencjonalnych, ruchomych, LED oraz media serwerów. Programowa możliwość pracy równoczesnej w min. 24 środowiskach DMX jednocześnie, łącznie 12 288 kanałów DMX pozwalająca zapisać minimum 5000 CUE, 4000 palet, 5000 grup. Preferowane urządzenie z możliwością podłączenia monitora dotykowego o rozdzielczości Full HD (1920x1200), możliwością dołączenia dodatkowych pól manualnych z suwakami (fader wing) oraz możliwością zdalnego sterowania. Pokrowiec ochronny, aplikację do wizualizacji i do odtwarzania multimediiów, zewnętrzny monitor dotykowy, tablet z systemem Android.
13	4	DIMMER do reflektorów teatralnych dwunastokanałowy, moc. jednego kanału min. 2000 W.
14	1	Szafa typu „Rack 19”
15	1	Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej.

4. Sprzęt, o którym mowa w ust. 2 musi być oryginalny, fabrycznie nowy, nieużywany, nieuszkodzony, wolny od wad oraz musi posiadać odpowiednie atesty, certyfikaty, świadectwa jakości lub inne dokumenty dopuszczające do użytku.

5. Kod CPV:

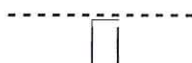
32342400-6 - Sprzęt nagłaśniający

31500000-1 - Urządzenia oświetleniowe i lampy elektryczne

51000000-9 - Usługi instalowania sprzętu (z wyjątkiem oprogramowania komputerowego)

6. Wszelkie użyte nazwy własne producentów lub nazwy konkretnych marek lub produktów nie oznaczają obowiązku ich stosowania, a Zamawiający dopuszcza w każdym przypadku użycie materiałów lub produktów równoważnych.

7. W przypadku rozwiązań równoważnych, zaoferowanych przez wykonawcę zgodnie z treścią art. 30 ust. 5 ustawy Pzp wykonawca jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego



materiały i produkty objęte przedmiotem zamówienia spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.

8. Zamówienie realizowane przy dofinansowaniu **ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury**, dlatego Zamawiający zastrzega możliwość ograniczenia zakresu zamówienia lub odstąpienia od umowy w przypadku niepozyskania dofinansowania.
9. Wykonawca może złożyć ofertę na oba lub jedno ze wskazanych wyżej zadań. Zamawiający dokona odrębnej oceny ofert dla każdego z zadań częściowych.

Rozdział 3. Termin wykonania zamówienia

1. Przedmiot zamówienia **należy zrealizować w terminie do dnia 30.08.2020r.**
2. Wykonawca udzieli na wykonane dostawy rękojmi za wady i gwarancji jakości zgodnie ze złożoną ofertą: minimum 24 miesięcy.

Rozdział 4. Warunki udziału w postępowaniu i podstawy wykluczenia

1. O udzielenie zamówienia ubiegać się mogą wszyscy Wykonawcy, którzy:
 - 1) Spełniają następujące warunki określone w art. 22 ust. 1b ustawy Pzp, :
 - a) dotyczące kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów - Zamawiający nie określa szczegółowego warunku w tym zakresie;
 - b) dotyczące sytuacji ekonomicznej lub finansowej, tj:
są ubezpieczeni od odpowiedzialności cywilnej w zakresie związanym z przedmiotem zamówienia na kwotę co najmniej 300.000,00 zł (słownie: trzysta tysięcy złotych 00/100)
 - c) dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej, tj:
- w okresie ostatnich 5-ciu lat wykonał należycie minimum 1 (jedno) zamówienie, które obejmowało dostawę, montaż, strojenie systemu nagłośnieniowego (w przypadku gdy oferent składa ofertę na część pierwszą) lub 1 (jedno) zamówienie, które obejmowało dostawę i montaż sprzętu oświetleniowego (w przypadku gdy oferent składa ofertę na część drugą), a w przypadku gdy oferent składa ofertę na obydwie części w okresie ostatnich 5-ciu lat wykonał należycie minimum 1 (jedno) zamówienie, które obejmowało dostawę i montaż sprzętu oświetleniowego oraz 1 (jedno) zamówienie które obejmowało dostawę, montaż, strojenie systemu nagłośnieniowego
 - 2) Nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy Pzp.
2. Zamawiający nie przewiduje możliwości wykluczenia wykonawców na podstawie art. 24 ust. 5 ustawy Pzp.
3. W celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu i niepodleganie wykluczeniu Zamawiający żąda złożenia oświadczeń i dokumentów wymienionych w Rozdziale 5.
4. Zamawiający dokona oceny spełnienia przez Wykonawców warunków udziału w postępowaniu na dzień składania ofert w oparciu o złożone oświadczenia i dokumenty wg metody „spełnia/nie spełnia”.
5. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia muszą wykazać, że warunki określone w ust. 1 pkt 1a) i 2) SIWZ spełnia każdy z Wykonawców wspólnie ubiegających się

o zamówienie (składających ofertę wspólną), natomiast warunki określone w ust. 1 pkt 1b) i 1c) SIWZ wykonawcy mogą spełniać wspólnie.

6. Wykonawca nie może polegać na kompetencjach lub uprawnieniach podmiotu trzeciego do prowadzenia określonej działalności gospodarczej podlegającej reglamentacji (koncesja, zezwolenie, licencja).
7. Wykonawca może w celu potwierdzenia spełnienia warunków określonych w ust. 1 pkt 1b) i 1c) SIWZ polegać na sytuacji ekonomicznej lub finansowej oraz zdolnościach technicznych lub zawodowych innych podmiotów niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków prawnych.
8. Wykonawca, który polega na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów, musi udowodnić Zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając w formie oryginału pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.
9. W celu oceny, czy Wykonawca polegając na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów na zasadach określonych w art. 22a ustawy, będzie dysponował niezbędnymi zasobami w stopniu umożliwiającym należyte wykonanie zamówienia publicznego oraz oceny, czy stosunek łączący wykonawcę z tymi podmiotami gwarantuje rzeczywisty dostęp do ich zasobów, Zamawiający żąda dokumentów, które określają w szczególności:
 - zakres dostępnych Wykonawcy zasobów innego podmiotu
 - sposób wykorzystania zasobów innego podmiotu przez Wykonawcę, przy wykonywaniu zamówienia publicznego
 - zakres i okres udziału innego podmiotu przy wykonywaniu zamówienia publicznego
 - czy podmiot, na zdolnościach którego wykonawca polega w odniesieniu do warunków udziału w postępowaniu dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, zrealizuje roboty budowlane, których wskazane zdolności dotyczą.
10. Zamawiający oceni, czy udostępniane wykonawcy przez inne podmioty zdolności techniczne lub zawodowe lub ich sytuacja finansowa lub ekonomiczna, pozwalają na wykazanie przez wykonawcę spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz zbada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy.
11. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, wykonawcy mogą polegać na zdolnościach innych podmiotów, jeśli podmioty te zrealizują roboty budowlane lub usługi , do realizacji których te zdolności są wymagane.
12. Wykonawca, który polega na sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów, odpowiada solidarnie z podmiotem, który zobowiązał się do udostępnienia zasobów, za szkodę poniesioną przez zamawiającego powstałą wskutek nieudostępnienia tych zasobów, chyba że za nieudostępnienie zasobów nie ponosi winy.
13. Jeżeli zdolności techniczne lub zawodowe lub sytuacja ekonomiczna lub finansowa, podmiotu, nie potwierdzają spełnienia przez wykonawcę warunków udziału w postępowaniu lub zachodzą wobec tych podmiotów podstawy wykluczenia, zamawiający zażąda od wykonawcy, aby wykonawca w terminie określonym przez zamawiającego zastąpił ten podmiot innym podmiotem lub podmiotami lub zobowiązał się do osobistego wykonania odpowiedniej części zamówienia, jeżeli wykaże zdolności techniczne lub zawodowe lub sytuację finansową lub ekonomiczną.

Rozdział 5. Wykaz oświadczeń lub dokumentów potwierdzających spełnianie warunków w tym postępowaniu oraz brak podstaw do wykluczenia

1. Zamawiający stosuje procedurę odwróconą zgodnie z art. 24 aa ust. 1 ustawy.
2. W celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu oraz braku



podstaw do wykluczenia z postępowania Wykonawcy wraz z ofertą składają aktualne na dzień składania ofert Oświadczenie, że nie podlegają wykluczeniu z postępowania oraz że spełniają warunki udziału w postępowaniu (zwane dalej: „Oświadczeniem Wykonawcy”). Wzór Oświadczenia stanowi Załącznik nr 1 do SIWZ.

3. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie, Oświadczenie Wykonawcy składa każdy z Wykonawców w zakresie, w którym każdy z Wykonawców wykazuje spełnienie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw do wykluczenia.
4. Wykonawca, który powołuje się na zasoby innych podmiotów, w celu wykazania braku istnienia wobec nich podstaw wykluczenia oraz spełnianie warunków udziału w postępowaniu w zakresie w jakim powołuje się na ich zasoby zamieszcza w Oświadczeniu Wykonawcy informacje dotyczące tych podmiotów.
5. Wykonawca, który zamierza powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcom, w celu wykazania braku istnienia wobec nich podstaw wykluczenia oraz spełnianie warunków udziału w postępowaniu zamieszcza w Oświadczeniu Wykonawcy informacje dotyczące tych podwykonawców, jeżeli podwykonawcy są znani na etapie składania ofert.
6. Wykonawca może wykorzystać w Oświadczeniu Wykonawcy nadal aktualne informacje zawarte w innym Oświadczeniu Wykonawcy złożonym w odrębnym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego tj. Zamawiający uwzględni dokumenty podmiotowe, na które powołuje się Wykonawca, a które są w posiadaniu Zamawiającego.
7. W przypadku gdy Wykonawca powołuje się w Oświadczeniu Wykonawcy na dostępność dokumentów w bezpłatnych ogólnodostępnych bazach danych państw członkowskich Unii Europejskiej może wskazać te bazy danych z podaniem adresu internetowego, nazwę urzędu lub organu wydającego dokument oraz dokładne dane rejestracyjne dokumentacji, tak aby Zamawiający mógł bezpośrednio pobrać wymagany dokument.
8. W terminie 3 dni od dnia zamieszczenia na stronie internetowej informacji z otwarcia ofert (art. 86 ust. 5 ustawy) Wykonawca bez wezwania ze strony Zamawiającego składa oświadczenie wykonawcy o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie dokument ten składa każdy z Wykonawców. Wzór Oświadczenia stanowi Załącznik nr 2 do SIWZ.
9. Wykonawca, którego oferta będzie najwyżej oceniona na podstawie kryteriów oceny ofert określonych w SIWZ, przed udzieleniem zamówienia, na wezwanie Zamawiającego zobowiązany będzie do złożenia w terminie 5 dni następujących, aktualnych na dzień złożenia dokumentów:
 - a) dokument potwierdzający że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną określoną w Rozdziale 4 ust. 1 pkt. 1 lit. b). W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie dokument ten składa przynajmniej jeden z Wykonawców, z którego wynikać będzie że posiada ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną nie mniejszą niż określoną w Rozdziale 4 ust. 1 pkt. 1 lit. b).
 - b) wykaz zamówień wykonanych nie wcześniej niż 5 lat przed terminem składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, daty, miejsca wykonania, i podmiotów na rzecz których te zamówienia zostały zrealizowane z załączeniem dowodów czy te zamówienia zostały zrealizowane należycie, przy czym dowodowymi o których mowa są referencje lub inne dokumenty wystawione przez podmioty na rzecz których zamówienia były realizowane. Zakres ww. wykazu musi potwierdzać spełnienie odpowiednio warunku określonego w w Rozdziale 4 ust. 1 pkt. 1 lit. c) w tiret pierwszym. Wzór wykazu znajduje się w Załączniku Nr 4.

10. Jeżeli będzie to niezbędne do zapewnienia odpowiedniego przebiegu postępowania o udzielenie zamówienia, zamawiający zgodnie z przepisem art. 26 ust. 2f ustawy może na każdym etapie postępowania wezwać wykonawców do złożenia wszystkich lub niektórych oświadczeń lub dokumentów potwierdzających, że nie podlegają wykluczeniu, spełniają warunki udziału w postępowaniu, a jeżeli zachodzą uzasadnione podstawy do uznania, że złożone uprzednio oświadczenia lub dokumenty nie są już aktualne, do złożenia aktualnych oświadczeń lub dokumentów.
11. Dokumenty muszą być składane w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę, Podmiot, na którego zdolnościach lub sytuacji polega wykonawca, przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie albo Podwykonawcę, w zakresie dokumentów, które każdego z nich dotyczą. Natomiast **oświadczenia dotyczące wykonawcy i innych podmiotów**, na których zdolnościach lub sytuacji polega Wykonawca na zasadach określonych w art. 22a ustawy Pzp **oraz dotyczące Podwykonawców składane są w oryginale**.
12. Wszystkie wymagane dokumenty powinny być sporządzone w języku polskim, na maszynie, komputerze lub odręcznie w sposób zapewniający czytelność tekstu. Dokumenty sporządzone w języku obcym muszą być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski.
13. W zakresie nieuregulowanym niniejszą SIWZ mają zastosowanie przepisy *rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (Dz. U. z 2016r., poz. 1126)*.

Rozdział 6. Wykaz oświadczeń i dokumentów potwierdzających, że oferowane dostawy odpowiadają wymaganiom Zamawiającego

1. Zamawiający żąda złożenia wraz z ofertą dokumentu potwierdzającego, że oferowane dostawy odpowiadają określonym przez niego wymaganiom, tj. **szczegółowy wykaz oferowanych produktów**, z którego wynikać będzie, że urządzenia spełniają minimalne wymagania określone przez Zamawiającego w Rozdziale 2 SIWZ.
2. Szczegółowy wykaz oferowanych produktów musi zawierać nazwę produktu, ilość, cenę, nazwę producenta, model, parametry techniczne.

Rozdział 7. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o zamówienie

Wykonawcy wspólnie ubiegający się o zamówienie:

- 1) ponoszą solidarną odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązania;
- 2) zobowiązani są ustanowić Pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia;
- 3) pełnomocnictwo musi wynikać z umowy lub z innej czynności prawnej, mieć formę pisemną; fakt ustanowienia Pełnomocnika musi wynikać z załączonych do oferty dokumentów;
- 4) pełnomocnictwo składa się w oryginale lub kopii poświadczonej notarialnie.
- 5) jeżeli oferta Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie (konsorcjum) zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, Zamawiający może przed zawarciem umowy żądać przedstawienia w określonym terminie umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.

Rozdział 8. Podwykonawstwo



1. Zamawiający nie zastrzega obowiązku osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych części zamówienia.
2. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcom pod warunkiem, że posiadają oni uprawnienia do ich wykonania. Wykonanie zamówienia w podwykonawstwie nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za wykonanie obowiązków wynikających z umowy i obowiązujących przepisów prawa. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania podwykonawców jak za własne.
3. Wykonawca zamierzający powierzyć podwykonawcom realizację części zamówienia zobowiązany jest podać taką informację w formularzu oferty wraz z podaniem zakresu zamówienia jakie zamierza powierzyć podwykonawcom, jak również firm podwykonawców, o ile są znane na etapie składania ofert.
4. Zamawiający żąda, aby przed przystąpieniem do wykonania zamówienia wykonawca, o ile są już znane, podał nazwy albo imiona i nazwiska oraz dane kontaktowe podwykonawców i osób do kontaktu z nimi, zaangażowanych w realizację zamówienia. Wykonawca jest zobowiązany zawiadomić zamawiającego o wszelkich zmianach danych, o których mowa w zdaniu poprzednim w trakcie realizacji zamówienia, a także przekazać informacje na temat nowych podwykonawców, którym w późniejszym okresie zamierza powierzyć realizację zamówienia .
5. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, wykonawca jest obowiązany wykazać zamawiającemu, że proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
6. Wykonawca, podwykonawca lub dalszy podwykonawca przedkłada Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są dostawy w terminie 7 dni od jej zawarcia.
7. Zamawiający w terminie 7 dni od przekazania kopii umowy o podwykonawstwo, o której mowa w ust. 6 zgłasza do niej sprzeciw w formie pisemnej, jeżeli termin zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy jest dłuższy niż 30 dni od dnia doręczenia faktury.
8. W przypadku niezgłoszenia przez Zamawiającego w formie pisemnej sprzeciwu do umowy o podwykonawstwo, w terminie o którym mowa w ust. 7, uznaje się, iż umowa została zaakceptowana przez Zamawiającego.
9. Powyższe uregulowania odnoszą się także do zmian umów o podwykonawstwo lub dalsze podwykonawstwo.

Rozdział 9. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń lub dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami

1. W niniejszym postępowaniu wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia, informacje, pytania i wyjaśnienie przekazywane będą przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, przy czym zawsze dopuszczalna jest forma pisemna. **Adres poczty elektronicznej Zamawiającego: zamowieniapubliczne@ldk.limanowa.pl**
2. **Oferty oraz oświadczenia, w tym Oświadczenie Wykonawcy sporządza się pod rygorem nieważności w formie pisemnej.**
3. Postępowanie odbywa się w języku polskim, w związku z czym oferta oraz wszelkie pisma, dokumenty, oświadczenia składane w trakcie postępowania między Zamawiającym a Wykonawcami muszą być sporządzone w języku polskim. Dokumenty sporządzone

w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.

4. SIWZ została opublikowana na stronie: www.ldk.limanowa.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.
5. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ, a Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed terminem składania ofert pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert. Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął po upływie powyższego terminu, lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, Zamawiający może udzielić wyjaśnień albo pozostawić wniosek bez rozpoznania. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania zapytań.
6. Zamawiający przekaze treść zapytań wraz z wyjaśnieniami Wykonawcom, zamieszczając wyjaśnienia na stronie internetowej, w miejscu publikacji SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania.
7. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmienić treść SIWZ. Dokonaną zmianę treści SIWZ Zamawiający udostępni na stronie internetowej, w miejscu publikacji SIWZ.
8. Do kontaktowania się z Wykonawcami Zamawiający upoważnia:
Wiesław Wojcieszak, mail: wieslaw.wojcieszak@ldk.limanowa.pl

Rozdział 10. Wymagania dotyczące wadium

1. Przystępując do niniejszego postępowania każdy Wykonawca zobowiązany jest wnieść wadium w wysokości:
Dla części I: 10.000,00 zł
Dla części II 10.000,00 zł
2. Wykonawca może wnieść wadium w jednej lub kilku formach przewidzianych w art. 45 ust. 6 ustawy PZP, tj.: pieniądzu, poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo - kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym, gwarancjach bankowych, gwarancjach ubezpieczeniowych, poręczeniach udzielanych przez podmioty o których mowa w art. 6 b ust. 5 pkt. 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (t.j. Dz.U.2020.299)
3. Wykonawca zobowiązany jest wnieść wadium przed upływem terminu składania ofert.
4. Wadium w pieniądzu należy wnieść przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: Bank Spółdzielczy w Limanowej Nr 54 88040000 0000 0024 5906 0001.
5. W przypadku wadium wnoszonego w pieniądzu, jako termin wniesienia wadium przyjęty zostaje termin uznania kwoty na rachunku Zamawiającego.
6. W przypadku wniesienia wadium w formie innej niż pieniądz – oryginał dokumentu potwierdzającego wniesienia wadium należy złożyć przed upływem terminu składania ofert w siedzibie Zamawiającego: Limanowski Dom Kultury, ul. Reymonta 3, 34-600 Limanowa, a kserokopię dokumentu poświadczoną za zgodność z oryginałem należy załączyć do oferty.
7. Niewniesienie wadium w terminie lub w sposób określony w SIWZ spowoduje odrzucenie oferty Wykonawcy na podstawie art. 89 ust. 1 pkt 7b) ustawy PZP.

Rozdział 11. Termin związania ofertą

1. Wykonawca składając ofertę pozostaje nią **związany przez okres 30 dni**. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert, licząc od dnia składania ofert łącznie.
2. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu

związania ofertą, zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 60 dni.

3. Wniesienie środków ochrony prawnej po upływie terminu składania ofert zawiesza bieg terminu związania ofertą do czasu ich rozstrzygnięcia.

Rozdział 12. Opis sposobu przygotowania ofert

1. Opakowanie i adresowanie oferty: Ofertę należy umieścić w zamkniętym, nieprzezroczystym opakowaniu (np. koperta) zaadresowanym i opisany:

Nadawca:

Nazwa i adres Wykonawcy (pieczęć)

Adresat:

Limanowski Dom Kultury
ul. Reymonta 3, 34-600 Limanowa
OFERTA NA ZNAK SPRAWY: ZP2/2020
NIE OTWIERAĆ PRZED TERMINEM OTWARCIA OFERT
30.06.2020 r. godz. 12:15

2. Oferta i oświadczenia muszą być podpisane przez:
 - 1) osobę/osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy/Wykonawców w obrocie prawnym zgodnie z danymi ujawnionymi we właściwym rejestrze lub Pełnomocnika,
 - 2) w przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie ofertę podpisuje osoba umocowana do tej czynności prawnej, co powinno wynikać z dokumentów (Pełnomocnictwa) załączonych do oferty.
3. Tajemnica przedsiębiorstwa:
 - 1) jeżeli według Wykonawcy oferta będzie zawierała informacje objęte tajemnicą jego przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z 16 kwietnia 1993r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2003r. Nr 153, poz. 1503 z późn. zm.), muszą być oznaczone klauzulą **NIE UDOSTĘPNIAC – TAJEMNICA PRZEDSIĘBIORSTWA**. Zaleca się umieścić takie dokumenty na końcu oferty (ostatnie strony w ofercie lub osobno),
 - 2) Zamawiający nie ujawni informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli Wykonawca, nie później niż w terminie składania ofert zastrzeże, że nie mogą być one udostępniane oraz wykaże, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 86 ust. 4 ustawy Pzp.
4. Informacje pozostałe:
 - 1) Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty,
 - 2) Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę przygotowaną według wymagań określonych w niniejszej SIWZ,
 - 3) Oferta musi być sporządzona w języku polskim, w formie pisemnej
5. Zaleca się, aby:
 - 1) ewentualne poprawki i skreślenia lub zmiany w tekście oferty (i w załącznikach do oferty) były parafowane przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy lub posiadającą Pełnomocnictwo,
 - 2) każda zapisana strona oferty (wraz z załącznikami do oferty) była parafowana i oznaczona kolejnymi numerami,
 - 3) kartki oferty były trwale spięte (z zastrzeżeniem, że część stanowiąca tajemnicę przedsiębiorstwa może stanowić odrębną część oferty),
 - 4) oferta została opracowana zgodnie ze wzorem załączonym do specyfikacji (wzór stanowi **Załącznik Nr 3 do SIWZ**).
6. Zmiana / wycofanie oferty:



- 1) zgodnie z art. 84 ustawy Pzp Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać ofertę,
 - 2) o wprowadzeniu zmian lub wycofaniu oferty należy pisemnie powiadomić Zamawiającego, przed upływem terminu składania ofert,
 - 3) pismo należy złożyć zgodnie z opisem podanym w ust. 1 oznaczając odpowiednio „ZMIANA OFERTY”/„WYCOFANIE OFERTY”,
 - 4) do pisma o wycofaniu oferty musi być załączony dokument, z którego wynika prawo osoby podpisującej informację do reprezentowania Wykonawcy.
7. O złożeniu oferty po terminie Zamawiający powiadomi niezwłocznie Wykonawcę i zwróci ofertę po upływie terminu na wniesienie odwołania.

Rozdział 13. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert

1. **Ofertę należy złożyć Zamawiającemu w Limanowskim Domu Kultury, ul. Reymonta 3 34-600 Limanowa, pok. nr 46, w terminie do dnia 30.06.2020r. do godz. 12:00.** Za termin złożenia oferty przyjmuje się datę i godzinę wpływu oferty do Zamawiającego, odnotowaną przez dziennik podawczy na kopercie.
2. **Otwarcie ofert nastąpi Limanowskim Domu Kultury, ul. Reymonta 3, 34-600 Limanowa, w terminie dnia 30.06.2020 r. godz. 12:15**
3. Wykonawcy mogą być obecni przy otwieraniu ofert.
4. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
5. Otwierając oferty Zamawiający poda nazwy (firmy) oraz adresy Wykonawców, którzy złożyli oferty, a także informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofertach.
6. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający zamieści na stronie internetowej, w miejscu publikacji SIWZ informacje dotyczące:
 - 1) kwoty, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia,
 - 2) firm oraz adresów wykonawców, którzy złożyli oferty w terminie,
 - 3) ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofertach.

Rozdział 14. Opis sposobu obliczenia ceny

1. Wykonawca określi cenę oferty brutto za daną część zamówienia, która stanowić będzie wynagrodzenie ryczałtowe za realizację danej części, podając ją w czytelnym zapisie liczbowym i słownym z dokładnością do grosza (do dwóch miejsc po przecinku). W razie niezgodności zapisu ceny liczbami z zapisem słowami, oferta nie odpowiada treści SIWZ.
2. Cenę oferty należy podać w formie wynagrodzenia ryczałtowego (art. 632 kodeksu cywilnego). Cena oferty musi zawierać wszystkie koszty niezbędne do zrealizowania zamówienia wynikające wprost z dokumentacji przetargowej, jak również w niej nie ujęte, a bez których nie można wykonać zamówienia. Wykonawca jest zobowiązany w cenie oferty uwzględnić m.in. koszty dostawy i serwisowania sprzętu w okresie udzielonej gwarancji.
3. Jeżeli złożona oferta powodować będzie powstanie obowiązku podatkowego Zamawiającego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrzwspólnotowego nabycia towarów, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do oferowanej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek wpłacić zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Rozdział 15. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposobu oceny ofert

1. Ustala się następujące kryteria oceny ofert dla każdej części zamówienia:

- a) **cena ofertowa brutto – znaczenie: 60 pkt**

Ocenie zostanie poddana cena brutto za realizację zamówienia. Liczba punktów jaką można uzyskać w tym kryterium zostanie obliczona wg poniższego wzoru:

$$C = C_N / C_{OB} \times 60$$

gdzie:

C – cena,

C_N - najniższa zaoferowana cena w PLN, spośród wszystkich ofert nie podlegających odrzuceniu

C_{OB} - cena w PLN zaoferowana w ofercie badanej

- b) **okres gwarancji jakości w pełnych miesiącach (nie mniej niż 24 miesiące i nie więcej niż 48 miesięcy) – znaczenie 40 pkt,**

przy czym:

24 miesiące: 0 pkt,

36 miesięcy: 20 pkt,

48 miesięcy: 40 pkt

Jeżeli wykonawca zaoferuje termin gwarancji krótszy niż 24 miesiące – jego oferta zostanie odrzucona, natomiast jeżeli dłuższy niż 48 miesięcy to wówczas otrzyma 40 pkt, jednak związany będzie gwarancją zaoferowaną w ofercie.

Suma punktów uzyskanych za wszystkie kryteria oceny stanowić będzie końcową ocenę danej oferty.

2. Maksymalna łączna liczba punktów jaką może uzyskać Wykonawca wynosi – **100 pkt.**
3. Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą odrębnie dla każdej części, która uzyska największą liczbę punktów.
4. W sytuacji, gdy Zamawiający nie będzie mógł dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że zostały złożone oferty o takiej samej cenie, wezwie on Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w określonym przez niego terminie ofert dodatkowych. Wykonawcy składający oferty dodatkowe nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.
5. Jeżeli złożono ofertę rodzącą podejrzenie Zamawiającego, że oferta zawiera rażąco niską cenę, Zamawiający zwróci się do Wykonawcy zgodnie z art. 90 ust. 1 ustawy Pzp o udzielenie w określonym terminie wyjaśnień, w tym złożenie dowodów dotyczących wyliczenia ceny. Obowiązek wykazania, że oferta nie zawiera rażąco niskiej ceny spoczywa na Wykonawcy.

Rozdział 16. Informacje o formalnościach, jakie zostaną dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego

1. Zamawiający zawrze umowę/umowy w sprawie zamówienia publicznego w terminie i sposób określony w art. 94 ustawy Pzp.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zawarcia odrębnych umów na każdą z części zamówienia.
3. Umowa w sprawie zamówienia publicznego może zostać zawarta po upływie terminu związania ofertą, jeżeli Zamawiający przekaze wykonawcom informację o wyborze oferty przed upływem terminu związania ofertą, a Wykonawca wyrazi zgodę na zawarcie umowy na warunkach określonych w złożonej ofercie.

Rozdział 17. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy

1. Zamawiający wymaga wniesienia przez Wykonawcę, zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
2. Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana zobowiązany będzie wnieść zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 10% ceny brutto podanej w ofercie.
3. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy można wnieść w formach wymienionych w art. 148 ust. 1 ustawy Pzp.
4. Zamawiający nie wyraża zgody na wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy w formach wymienionych w art. 148 ust. 2 ustawy Pzp.
5. Oryginał dokumentu potwierdzającego wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy musi być dostarczony do Zamawiającego najpóźniej w dniu podpisania umowy.
6. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu Wykonawca zobowiązany będzie wnieść przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: Bank Spółdzielczy w Limanowej Nr 54 88040000 0000 0024 5906 0001.
7. W przypadku wniesienia wadium w pieniądzu, za zgodą Wykonawcy, kwota wadium może zostać zaliczona na poczet zabezpieczenia.
8. Zamawiający zwróci kwotę stanowiącą 70% zabezpieczenia w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane.
9. Kwotę stanowiącą 30% wysokości zabezpieczenia Zamawiający pozostawi na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady.
10. Kwota, o której mowa w ust. 9 zostanie zwrócona nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.
11. W przypadku, gdyby zabezpieczenie należytego wykonania umowy miało inną formę niż pieniądz, wówczas Wykonawca, przed upływem 30 dni od wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, przedstawi nowy dokument zabezpieczenia, stanowiący 30% wartości dotychczasowego zabezpieczenia (o ile dotychczasowy dokument nie zawiera automatycznej klauzuli zmniejszającej wartość tego zabezpieczenia, po przedstawieniu przez Wykonawcę wystawcy zabezpieczenia protokołu odbioru końcowego)

Rozdział 18. Istotne postanowienia umowy w sprawie zamówienia publicznego

Istotne postanowienia umowy zawarte zostały w **Załączniku Nr 5 do SIWZ**, w którym określone są również klauzule dotyczące możliwości i warunki zmiany umowy w sprawie zamówienia publicznego, opublikowane także w ogłoszeniu o zamówieniu.

Rozdział 19. Inne informacje

Zamawiający nie przewiduje:

1. udzielenia zamówień, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 i 7 ustawy Pzp,
2. składania ofert wariantowych,
3. zawarcia umowy ramowej,
4. ustanowienia dynamicznego systemu zakupów,
5. wyboru najkorzystniejszej oferty z zastosowaniem aukcji elektronicznej,
6. rozliczenia w walucie innej niż złoty polski.

Rozdział 20. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących Wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia.

Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, który ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Pzp przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w Dziale VI tej ustawy.

Rozdział 21. Informacje dotyczące ochrony danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

- administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dyrektor Limanowskiego Domu Kultury, z siedzibą: 34-600 Limanowa, ul. Bronisława Czecha 4,
- inspektorem ochrony danych osobowych w Limanowskim Domu Kultury. jest Pan Paweł Lis, e-mail: iod@miasto.limanowa.pl,
- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z niniejszym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego
- odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy Pzp
- Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy
- obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp
- w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO
- posiada Pani/Pan:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych, przy czym skorzystanie z tego prawa nie może skutkować zmianą wyniku niniejszego

postępowania, zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Pzp, ani nie może naruszać integralności protokołu z postępowania o udzielenia zamówienia publicznego i załączników do protokołu;

- na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO, przy czym prawo to nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania w celu zapewnienia możliwości korzystania za środków ochrony prawnej;
- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- nie przysługuje Pani/Panu:
 - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - **na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.**

Rozdział 22. Załączniki do SIWZ

Załącznik Nr 1	Oświadczenie Wykonawcy
Załącznik Nr 2	Oświadczenie dot. grupy kapitałowej
Załącznik Nr 3	Formularz oferty
Załącznik Nr 4	Wykaz wykonanych zamówień
Załącznik Nr 5	Istotne postanowienia umowy