

Ogłoszenie nr 593405-N-2020 z dnia 2020-10-05 r.

**Limanowski Dom Kultury: Zakup oświetlenia scenicznego oraz innych elementów wyposażenia  
techniki sceny na potrzeby działalności kulturalno - edukacyjnej realizowanej przez LDK  
OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU - Dostawy**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** Zamieszczanie nieobowiązkowe

**Ogłoszenie dotyczy:** Zamówienia publicznego

**Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej**  
Nie

**Nazwa projektu lub programu**

**O zamówienie mogą ubiegać się wyłącznie zakłady pracy chronionej oraz wykonawcy, których  
działalność, lub działalność ich wyodrębnionych organizacyjnie jednostek, które będą realizowały  
zamówienie, obejmuje społeczną i zawodową integrację osób będących członkami grup społecznie  
marginalizowanych**

Nie

Należy podać minimalny procentowy wskaźnik zatrudnienia osób należących do jednej lub więcej kategorii,  
o których mowa w art. 22 ust. 2 ustawy Pzp, nie mniejszy niż 30%, osób zatrudnionych przez zakłady pracy  
chronionej lub wykonawców albo ich jednostki (w %)

**SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY**

**Postępowanie przeprowadza centralny zamawiający**

Tak

**Postępowanie przeprowadza podmiot, któremu zamawiający powierzył/powierzyli przeprowadzenie  
postępowania**

Nie

**Informacje na temat podmiotu któremu zamawiający powierzył/powierzyli prowadzenie  
postępowania:**

**Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie przez zamawiających**

Nie

Jeżeli tak, należy wymienić zamawiających, którzy wspólnie przeprowadzają postępowanie oraz podać adresy ich siedzib, krajowe numery identyfikacyjne oraz osoby do kontaktów wraz z danymi do kontaktów:

**Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie z zamawiającymi z innych państw członkowskich Unii Europejskiej**

Nie

**W przypadku przeprowadzania postępowania wspólnie z zamawiającymi z innych państw członkowskich Unii Europejskiej – mające zastosowanie krajowe prawo zamówień publicznych:**

**Informacje dodatkowe:**

**I. 1) NAZWA I ADRES:** Limanowski Dom Kultury, krajowy numer identyfikacyjny 10697490000000, ul. Ul. B. Czecha 4, 34-600 Limanowa, woj. małopolskie, państwo Polska, tel. 18 33 71 603, , e-mail biuro@ldk.limanowa.pl, , faks 18 33 71 623.

Adres strony internetowej (URL): [www.ldk.limanowa.pl](http://www.ldk.limanowa.pl)

Adres profilu nabywcy:

Adres strony internetowej pod którym można uzyskać dostęp do narzędzi i urządzeń lub formatów plików, które nie są ogólnie dostępne

**I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** Jednostki organizacyjne administracji samorządowej

**I.3) WSPÓLNE UDZIELANIE ZAMÓWIENIA (jeżeli dotyczy):**

Podział obowiązków między zamawiającymi w przypadku wspólnego przeprowadzania postępowania, w tym w przypadku wspólnego przeprowadzania postępowania z zamawiającymi z innych państw członkowskich Unii Europejskiej (który z zamawiających jest odpowiedzialny za przeprowadzenie postępowania, czy i w jakim zakresie za przeprowadzenie postępowania odpowiadają pozostali zamawiający, czy zamówienie będzie udzielane przez każdego z zamawiających indywidualnie, czy zamówienie zostanie udzielone w imieniu i na rzecz pozostałych zamawiających):

**I.4) KOMUNIKACJA:**

**Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów z postępowania można uzyskać pod adresem (URL)**

Nie

<https://www.ldk.limanowa.pl/22/przetargi>

**Adres strony internetowej, na której zamieszczona będzie specyfikacja istotnych warunków zamówienia**

Nie

<https://www.ldk.limanowa.pl/22/przetargi>

**Dostęp do dokumentów z postępowania jest ograniczony - więcej informacji można uzyskać pod adresem**

Nie

**Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać:**

**Elektronicznie**

Nie

adres

**Dopuszczone jest przesłanie ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu w inny sposób:**

Nie

Inny sposób:

**Wymagane jest przesłanie ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu w inny sposób:**

Nie

Inny sposób:

Adres:

**Komunikacja elektroniczna wymaga korzystania z narzędzi i urządzeń lub formatów plików, które nie są ogólnie dostępne**

Nie

Nieograniczony, pełny, bezpośredni i bezpłatny dostęp do tych narzędzi można uzyskać pod adresem:

(URL)

## **SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:** Zakup oświetlenia scenicznego oraz innych elementów wyposażenia techniki sceny na potrzeby działalności kulturalno - edukacyjnej realizowanej przez LDK

**Numer referencyjny:**

**Przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia przeprowadzono dialog techniczny**

Nie

**II.2) Rodzaj zamówienia:** Dostawy

**II.3) Informacja o możliwości składania ofert częściowych**

Zamówienie podzielone jest na części:

Nie

**Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu można składać w odniesieniu do:**

**Zamawiający zastrzega sobie prawo do udzielenia łącznie następujących części lub grup części:**

**Maksymalna liczba części zamówienia, na które może zostać udzielone zamówienie jednemu wykonawcy:**

**II.4) Krótki opis przedmiotu zamówienia** *(wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań ) a w przypadku partnerstwa innowacyjnego - określenie zapotrzebowania na innowacyjny produkt, usługę lub roboty budowlane:* Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie zestawu oświetleniowego do Sali Widowiskowo Kinowej, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej Ruchoma głowa typu WASH, minimalne źródło światła 37 chipów LED o mocy minimum 15W każdy, o temperaturze barwowej źródła światła od 2700K – 8000K, zakresie kąta

świecenia w zakresie min 8–63 stopni, z całkowitym strumieniem świetlnym oprawy: minimum 7,218 lm, jasności minimum 9,780 lx przy 5 m, system kolorów, wyposażona w wirtualną tarczę kolorów minimum 237 kolorów, efekty tęczy ze zmienną prędkością, efekt lampy wolframowej, zaprogramowaną biel, z możliwością niezależnego sterowania każdym okręgiem LED, zakres ruchu Tilt: minimum 300°; Pan: min 450° z możliwością automatycznej korekty pozycji Pan / Tilt, wyposażona w protokoły: USITT DMX-512, RDM, ArtNet, MA Net, MA Net2, posiadająca możliwość zmiany rozdzielczości ruchu: 8 lub 16 bit, tryb automatycznego powrotu urządzenia do zaprogramowanej pozycji w obu osiach w razie przypadkowej zmiany tej pozycji (z możliwością wyłączenia), tryb ograniczający prędkość ruchu w obu płaszczyznach pozwalający na zredukowanie hałasu generowanego przez urządzenie oraz tryb hibernacji pozwalający na wprowadzenie urządzenia w stan czuwania po ustalonym czasie od zaniku sygnału DMX oraz natychmiastowe, ponowne uruchomienie po jego dostarczeniu. Urządzenie powinno być wyposażone w wyświetlacz: ekran dotykowy z podtrzymaniem baterijnym, czujnikiem grawitacji do automatycznego pozycjonowania ekranu oraz wbudowanym analizatorem do łatwego wyszukiwania usterek. Wyposażenie dodatkowe: linka zabezpieczająca, haki do zawieszenia, na rurę Ø 50mm posiadające stosowne atesty oraz kabel zasilający. Ruchoma głowa typu SPOT - źródło światła biała dioda LED o mocy minimum 475W, szybki i płynny mechanizm Focus/zoom minimum 12°-34°, wyposażona w system mieszania kolorów CMY minimum 6 kolorów + otwarcie oraz dwie tarcze efektów gobo z efektami: dla tarczy pierwszej GOBO: minimum 6 wzorów+ otwarcie, indeksowanie, rotacja, gobo shake; dla drugiej tarczy GOBO: minimum 10 wzorów + otwarcie, gobo shake, urządzenie powinno posiadać przesłonę irysową z efektem pulsacji, pryzmat oraz minimum cztery charakterystyki pracy dimmera, minimalny zakres ruchu pan/tilt o zakresie 540°/268°, sterowanie poprzez DMX lub RDM, urządzenie powinno być wyposażone w wielofunkcyjny wyświetlacz z przyciskami, Wyposażona w komplet z wtyczką, hakami do zawieszenia na rurze Ø 50mm posiadające stosowne atesty, linkę zabezpieczającą. Statyw oświetleniowy wykonany ze stali/magnezu z podwójnym wzmocnieniem nóg oraz przegubem magnezowym, minimalna średnica rury 28mm, maksymalne obciążenie 30 kg. Urządzenie powinno umożliwiać płynną regulację wysokości na poziomie od minimum 150 cm do 313 cm. Wyposażenie dodatkowe: belka oświetleniowa o szerokości minimum 120cm z miejscem na minimum 4 punkty świetlne oraz uniwersalny wykonany ze stali adapter o średnicy rury 28mm, umożliwiający montaż jednego punktu świetlnego na statywie. Statyw oświetleniowy z korbką, wykonany ze stali o lekkiej i stabilnej konstrukcji, minimalna średnica rury 35mm, maksymalna ładowność 85 kg. Urządzenie powinno umożliwiać płynną regulację wysokości na poziomie od minimum 190 cm do 400 cm. Wyposażenie dodatkowe belka poprzeczna oraz wykonany ze stali adapter o średnicy rury minimum 35 mm, umożliwiający zamocowanie jednego punktu świetlnego na

statywie. Reflektor teatralny na żarówkę minimum 1000W, gniazdem GX 9,5, preferowany kolor czarny, soczewka płasko-wypukła zabezpieczona siatką zabezpieczającą, o kącie świecenia minimum 10-50 stopni lub lepszy, wyposażony w system blokowania ramki filtra oraz sferyczne lustro aluminiowe i system chłodzenia nie przepuszczający przypadkowego światła przez obudowę. Urządzenie powinno spełniać standardy CE EN 60598-2-17, być wyposażone w ramkę filtra foliowego, uchwyt montażowy do rury Ø 50 linkę zabezpieczającą z atestem i żarówkę, przysłonę czterolistną. Reflektor teatralny na żarówkę minimum 2000W, gniazdem GX 9,5, preferowany kolor czarny, soczewka płasko-wypukła zabezpieczona siatką zabezpieczającą, o kącie świecenia minimum 10-50 stopni lub lepszy, wyposażony w system blokowania ramki filtra oraz sferyczne lustro aluminiowe i system chłodzenia nie przepuszczający przypadkowego światła przez obudowę. Urządzenie powinno spełniać standardy CE EN 60598-2-17, być wyposażone w ramkę filtra foliowego, uchwyt montażowy do rury Ø 50 linkę zabezpieczającą z atestem i żarówkę, przysłonę czterolistną. Reflektor profilowy 2000W GY16 z systemem optycznym zoom minimum 10-20, z przysłonami zasuwkowymi, z ramką filtra. Reflektor powinien być wyposażony w przewód zasilający zakończony wtyczką 16A. Wymagane natężenie plamy świetlnej z odległości 12 m nie mniejsze niż 6000 lx dla żarówki 2000W. Możliwość obracania tubusa o 360°. Wyposażony dodatkowo w przesłonę irys, żarówkę, ramki, maski gobo, uchwyt hakowy na rurę 50mm posiadający stosowne atesty i atestowaną linkę zabezpieczającą. Reflektor profilowy LED źródło światła o kącie świecenia minimum 15-30 stopni, źródło światła: min. 91 x Led, wyposażony w system mieszania barw: RGBAL, płynna korekcję temperatury barwowej w zakresie min. 2000K - 10000K, żywotność źródła: minimum 30000 godzin z możliwością wymiany tubusów optycznych na stało kątowe 19°, 26°, 36°, 50°, sterowany za pomocą systemów: DMX512, RDM, posiadający min. 26 wbudowanych presetów kolorów. Wyposażony dodatkowo w przesłonę irys, ramki, maski gobo, uchwyt hakowy na rurę 50mm posiadający stosowne atesty i atestowaną linkę zabezpieczającą. Reflektor typu PAR LED wyposażony w minimum 18 chipów LED o mocy minimum 15W każdy, system kolorów: RGBW, kąt wiązki światła: minimum 30°, tryby pracy MASTER/SLAVE/AUTO/SOUND, możliwość ustawienia danego koloru bez sterownika DMX. Wyposażony w system regulacji częstotliwości PWM (potocznie „flicker free”), na poziomie minimum 3000 Hz, minimum 5 trybów DMX, zintegrowany mikrofon do sterowania muzyką oraz chłodzenie konwekcyjne zapewniające całkowicie bezgłośnie pracę. Wyposażony w komplet z hakami do zawieszania na rurze Ø 50mm posiadające stosowne atesty i atestowaną linkę zabezpieczającą. Profesjonalna maszyna do wytwarzania mgły o minimalnej mocy 1500W, maksymalnym czasie nagrzewania 60 s, pojemności zbiornika minimum 2l, wyposażona w wydajny wentylator pozwalający szybko wypełnić przestrzeń mgłą o zmiennej wydajności mgły, o wydajności do minimum

50 h pracy, minimum trzy tryby pracy sterowane przez DMX lub pilot. Urządzenie powinno posiadać panel kontrolny z przyciskami do obsługi urządzenia oraz wyświetlaczem LED, wbudowany timer, system kontroli gęstości dymu. Preferowane urządzenie ciche. Wyposażenie dodatkowe dedykowany płyn gwarantujący minimalne zużycie, mniejsze koszty eksploatacji i optymalny efekt mgły 5l. Cyrkulator powietrza z pionową regulacją, możliwość sterowania obrotów urządzenia po DMX, posiadający trzy poziomy prędkości obrotu trzy-skrzydłowego śmigła, wbudowaną rączkę, podłogowy z możliwością powieszenia na ścianie, moc minimum 85W, kolor czarny, średnica wentylatora minimum 55cm., minimalny kat nachylenia 180 stopni, minimalna prędkość przepływu wentylatora 300m<sup>3</sup>/min., Switch ETHERNET, zarządzany poprzez CLI oraz przeglądarkę www przełącznik. Preferowane wymiary umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”, minimalna prędkość magistrali minimum 56 Gbps, minimalna przepustowość 41,7 mpps, minimalna pamięć - bufor 6MB. Minimalna ilość złącz 10/100/1000Mb/s - 24 porty, złącz SFP – 4 porty, Bramka konwertująca sygnał Art-Net na cztery porty DMX512, zasilana napięciem z sieci 230V AC. Preferowany model z trybem scalania sygnałów HTP i LTP oraz wersją protokołu Art-Net II. Złącze Ethernet pracujące w standardzie minimum 10/100BaseTX. Urządzenie wyposażone w minimum sześć diod cztery dwukolorowe odpowiadające za przekazywanie danych na temat portów DMX/RDM i dwie jednokolorowe informujące o stanie połączenia sieciowego Art-Net - sygnalizujących stan w którym znajduje się urządzenie (tryby pracy) oraz wyświetlacz i klawisze służące do konfiguracji Art-Net, ustawień sieci Ethernet oraz konfigurację parametrów czasowych protokołu DMX takich jak: Brake, MAB, MBF, WAIT oraz ilości transmitowanych kanałów DMX. W zestawie elementy umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”. Bramka konwertująca sygnał 2-kierunkowo: Art-Net na cztery porty DMX512 oraz DMX512 na Art-Net. Zasilana napięciem z sieci 230V AC. Złącze Ethernet pracujące w standardzie 10/100BaseTX. Preferowany model z trybem scalania sygnałów: HTP i LTP. Urządzenie wyposażone w minimum cztery porty DMX512 na złączach XLR. Preferowane urządzenie z minimum sześcioma diodami, sygnalizujących stan w portów DMX i stan połączenia sieciowego Art-Net oraz wyświetlacz i klawisze służące do konfiguracji Art-Net, ustawień sieci Ethernet oraz konfigurację parametrów czasowych protokołu DMX takich, jak: Brake, MAB, MBF oraz ilości transmitowanych kanałów DMX. W zestawie elementy umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”. Rozdzielacz sygnału DMX zasilany napięciem z sieci 230V AC, umożliwiający tworzenie rozgałęzień w rozbudowywanych instalacjach DMX przy pomocy splittera, obsługujący minimum 512 kanałów DMX, posiadający minimum 1 wejście DMX i 6 wyjść DMX, wejście sygnały DMX – minimum 3 – pinowy wtyk, wyjście DMX minimum 3 – pinowe gniazdo, poszczególne tory separowane optycznie oraz

galwanicznie, urządzenie posiadające zabezpieczenie napięcia przebicia izolacji WE/Wy powyżej 1000 V, W zestawie elementy umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”. Rozdzielacz sygnału DMX-RDM zasilany napięciem z sieci 230V Ac, umożliwiające tworzenie rozgałęzień w rozbudowanych instalacjach DMX-RDM. przy pomocy splittera. Urządzenie umożliwiające rozdzielanie wejściowego sygnału DMX-RDM na minimum 4 niezależne gałęzie, obsługujące protokół RDM, wejście sygnały DMX – minimum 3 – pinowy wtyk, wyjście DMX minimum 3 – pinowe gniazdo, poszczególne tory separowane optycznie oraz galwanicznie, urządzenie posiadające zabezpieczenie napięcia przebicia izolacji WE/Wy powyżej 1000 V. W zestawie elementy umożliwiające montaż w standardowym uchwycie typu „Rack 19”. Konsola oświetleniowa posiadająca wbudowane: minimum 8 encoderów, minimum 13 faderów, minimum 10 suwaków odtwarzania Playback oraz zapis na 200 stronach. Konsola powinna mieć wbudowany ciekłokrystaliczny, kolorowy monitor dotykowy, wbudowane min. 4 złącza DMX, wbudowane min. 4 złącza sieciowe oraz wbudowane min. 6 portów USB; wejście / wyjście MIDI , wejście audio. Sterownik oświetlenia powinien umożliwiać obsługę opraw konwencjonalnych, ruchomych, LED oraz media serwerów. Programowa możliwość pracy równoczesnej w min. 24 środowiskach DMX jednocześnie, łącznie 12 288 kanałów DMX pozwalająca zapisać minimum 5000 CUE, 4000 palet, 5000 grup. Preferowane urządzenie z możliwością podłączenia monitora dotykowego o rozdzielczości Full HD (1920x1200), możliwością dołączenia dodatkowych pól manualnych z suwakami (fader wing) oraz możliwością zdalnego sterowania. Pokrowiec ochronny, aplikację do wizualizacji i do odtwarzania multimediiów, zewnętrzny monitor dotykowy, tablet z systemem Android. W komplecie myszka bezprzewodowa na USB. DIMMER do reflektorów teatralnych dwunasto-kanałowy, moc. jednego kanału min. 2000 W. możliwość dowolnego adresowania każdego kanału wyjściowego, sterowanie DMX. Możliwość ustawienia limitów napięć i prądów wyjściowych dla każdego kanału indywidualnie. Urządzenie powinno być wyposażone w układ podgrzewania żarówek (min. 10 poziomów) oraz kontrolę załączonego bezpiecznika i przerwanego obwodu/przepalanej żarówki. Użytkownik powinien mieć możliwość zdefiniowania reakcji ściemniacza na brak sygnały sterującego. Oprócz podstawowych opcji (ON, OFF, HOLD, SLOW TURM OFF). Urządzenie powinno posiadać układy „PLL”, „soft-on”, i „even-off”. Bezpośrednia detekcja zera sieci oraz optyczna izolacja wejścia DMX gwarantująca wysoka odporność na zakłócenia moduł SwitchDimm DMX Controller, Line DMX: min. 2, Art-Net, wbudowany główny wyłącznik, wentylatory sterowane elektronicznie, kontrola uszkodzonych obwodów Szafa typu „Rack 19” Wysokiej jakości, profesjonalny kabel sceniczny i studyjny DMX 110 Ohm kabel bez zarobionej końcówki, o przekroju żył minimum 2x0,35mm w podwójnym ekranie w postaci folii aluminiowej i oplotu siatkowego, przeznaczony do przesyłu sygnałów



cyfrowych w stałych i mobilnych instalacjach studyjnych, estradowych, oświetleniowych oraz przemysłowych i kontrolno – sterujących, wykonany z wysokiej jakości materiałów izolujących oraz elastycznej, pobielonej linki miedzianej, produkt wytrzymały na uszkodzenia mechaniczne i elektryczne w szerokim zakresie temperatur, elastyczny, odporny na zewnętrzne czynniki zakłócające, posiadający bardzo dobre parametry elektryczne, wysoki współczynnik pochłaniania energii mechanicznej, matową powłokę redukującą efekt refleksu świetlnego, minimalna rezystancja żył roboczych: 65 Ohm/km przy 20°C, minimalna rezystancja ekranu: 13,3Ω/km, minimalna pojemność skuteczna żyła/żyła: 55 pF/mt przy 1 KHz, minimalna pojemność skuteczna żyła/ekran: 110 pF/mt przy 1 KHz, minimalny promień gięcia: 8xD (D - średnica przewodu) ok. 35mm. Długość kabla 300 metrów z wyjściem umożliwiającym podpięcie do konsoli oświetleniowej. W komplecie: - 25 sztuk gniazda typu XLR 3-pin żeńskie o rezystancji połączenia: <3mΩ, pojemności pomiędzy pinami: minimum 4pF, napięciu przebicia: >1,5kV, maksymalnej obciążalności pojedynczego styku: <16A / 50V, wytrzymałości mechanicznej: >1000 cykli, preferowana średnica zewnętrzna przewodu: minimum 3,5mm ~ 8,0mm, temperatura pracy: minimum -30°C do + 80°C. - 25 sztuk gniazdo typu XLR 3-pin kablowe proste męskie o rezystancji połączenia: <3mΩ, pojemności pomiędzy pinami minimum 4pF, napięciu przebicia: >1,5kV, maksymalnej obciążalności pojedynczego styku: <16A / 50V, wytrzymałości mechanicznej: >1000 cykli, preferowana średnica zewnętrzna przewodu: minimum 3,5mm ~ 8,0mm, temperatura pracy: minimum -30°C do + 80°C. Naświetlacz LED 50W, kąt świecenia minimum 110°, strumień świetlny minimum 4250 lm., barwa światła minimum 4000K, urządzenie odporne na oddziaływanie warunków atmosferycznych. Dostawa, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie, przeszkolenie pracowników z obsługi zamontowanego sprzętu, wykonanie dokumentacji powykonawczej. System bezprzewodowy z mikrofonem do ręki, urządzenie wyposażone w nadajnik z przetwornikiem. Zestaw o wysokiej jakości z 24 bitowym dźwiękiem wykorzystującym spektrum radiowego. Urządzenie mające zastosowania przy bezprzewodowych wokalach czy instrumentach, w salach konferencyjnych oraz na scenie. System łatwo synchronizujący się z bezprzewodowym odbiornikiem poprzez port podczerwieni, urządzenie cechujące się sygnałem klarownym, czystym oraz bez zakłóceń w minimum 100 metrowym zasięgu działania urządzenia. W zestawie: - Cyfrowy odbiornik systemu bezprzewodowego, umożliwiający automatyczne wyszukiwanie kanałów, preferowane urządzenie: szybko odnajdujące wolne częstotliwości między wieloma odbiornikami połączonymi przez sieć Ethernet., posiadające stabilne połączenie RF, wydajne wykorzystanie widma RF - do minimum 22 nadajników na pojedynczy kanał TV minimum 8 MHz, zapewniające bezpieczne szyfrowanie wszystkich transmisji bezprzewodowych, z oprogramowaniem umożliwiającym zdalne sterowanie z komputera PC lub Mac lub z urządzeń iOS, z możliwością

regulowania wzmocnienia dźwięku do 60 dB, pasmem dostrajania do 72 MHz, z wyjście XLR mikrofonu / linii i wyjście instrumentu minimum 6.3 mm. - Nadajnik z przetwornikiem, zapewniającym pełne pokrycie pasma słyszalnego od minimum 20Hz do 20kHz, preferowane urządzenie: zapewniające: bezpieczną transmisję bezprzewodowa dzięki szyfrowaniu, minimum 120 dB dynamiki, o moc wyjściowej nadajnika – 1 lub 10 mW, zasięg minimum 100m, wyposażone w baterie alkaliczne zapewniające do minimum 9 godzin ciągłej pracy lub akumulatory z funkcją kontroli nad czasem pracy podaną w godzinach i minutach. Urządzenie wyposażone w podświetlany ekran LCD z funkcją nawigowania w menu, funkcją blokady mocy i częstotliwości oraz mechanizmem pozwalający ładować cały nadajnik w ładowarce. Wyposażenie dodatkowe: wzmacniacz sygnału//spliter oraz antena zewnętrzna gwarantująca duży zasięg systemu wewnątrz budynku oraz na otwartej przestrzeni.

## **II.5) Główny kod CPV: 31500000-1**

### **Dodatkowe kody CPV:**

Kod CPV
51000000-9
32342300-5

## **II.6) Całkowita wartość zamówienia (jeżeli zamawiający podaje informacje o wartości zamówienia):**

Wartość bez VAT:

Waluta:

*(w przypadku umów ramowych lub dynamicznego systemu zakupów – szacunkowa całkowita maksymalna wartość w całym okresie obowiązywania umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów)*

## **II.7) Czy przewiduje się udzielenie zamówień, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 i 7 lub w art. 134 ust. 6 pkt 3 ustawy Pzp: Nie**

Określenie przedmiotu, wielkości lub zakresu oraz warunków na jakich zostaną udzielone zamówienia, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 lub w art. 134 ust. 6 pkt 3 ustawy Pzp:

## **II.8) Okres, w którym realizowane będzie zamówienie lub okres, na który została zawarta umowa**

**ramowa lub okres, na który został ustanowiony dynamiczny system zakupów:**

miesiącach: *lub* dniach:

*lub*

**data rozpoczęcia: *lub* zakończenia:** 2020-11-15

Okres w miesiącach	Okres w dniach	Data rozpoczęcia	Data zakończenia
			2020-11-15

## **II.9) Informacje dodatkowe:**

## **SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM**

### **III.1) WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU**

#### **III.1.1) Kompetencje lub uprawnienia do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów**

Określenie warunków:

Informacje dodatkowe

#### **III.1.2) Sytuacja finansowa lub ekonomiczna**

Określenie warunków: Ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie związanym z przedmiotem zamówienia na kwotę co najmniej 300.000,00 zł (słownie: trzysta tysięcy złotych 00/100).

Informacje dodatkowe

#### **III.1.3) Zdolność techniczna lub zawodowa**

Określenie warunków: W okresie ostatnich 5-ciu lat wykonał należycie minimum 1 (jedno) zamówienie, które obejmowało dostawę, montaż, strojenie, regulacja, ustawienie, programowanie zestawu systemu oświetleniowego.

Zamawiający wymaga od wykonawców wskazania w ofercie lub we wniosku o dopuszczenie do udziału w postępowaniu imion i nazwisk osób wykonujących czynności przy realizacji zamówienia wraz z informacją o kwalifikacjach zawodowych lub doświadczeniu tych osób:

Informacje dodatkowe:

### **III.2) PODSTAWY WYKLUCZENIA**

#### **III.2.1) Podstawy wykluczenia określone w art. 24 ust. 1 ustawy Pzp**

### **III.2.2) Zamawiający przewiduje wykluczenie wykonawcy na podstawie art. 24 ust. 5 ustawy Pzp**

Nie Zamawiający przewiduje następujące fakultatywne podstawy wykluczenia:

### **III.3) WYKAZ OŚWIADCZEŃ SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W CELU WSTĘPNEGO POTWIERDZENIA, ŻE NIE PODLEGA ON WYKLUCZENIU ORAZ SPEŁNIA WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ SPEŁNIA KRYTERIA SELEKCJI**

**Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu oraz spełnianiu warunków udziału w postępowaniu**

Tak

**Oświadczenie o spełnianiu kryteriów selekcji**

Nie

### **III.4) WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW , SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W POSTĘPOWANIU NA WEZWANIE ZAMAWIAJACEGO W CELU POTWIERDZENIA OKOLICZNOŚCI, O KTÓRYCH MOWA W ART. 25 UST. 1 PKT 3 USTAWY PZP:**

### **III.5) WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W POSTĘPOWANIU NA WEZWANIE ZAMAWIAJACEGO W CELU POTWIERDZENIA OKOLICZNOŚCI, O KTÓRYCH MOWA W ART. 25 UST. 1 PKT 1 USTAWY PZP**

#### **III.5.1) W ZAKRESIE SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU:**

Wykonawca, którego oferta będzie najwyżej oceniona na podstawie kryteriów oceny ofert określonych w SIWZ, przed udzieleniem zamówienia, na wezwanie Zamawiającego zobowiązany będzie do złożenia w terminie 5 dni następujących, aktualnych na dzień złożenia dokumentów: a) dokument potwierdzający że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną określoną w Rozdziale 4 ust. 1 pkt. 1 lit. b). W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie dokument ten składa przynajmniej jeden z Wykonawców, z którego wynikać będzie że posiada ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną nie mniejszą niż określoną w Rozdziale 4 ust. 1 pkt. 1

lit. b). b) wykaz zamówień wykonanych nie wcześniej niż 5 lat przed terminem składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, daty, miejsca wykonania, i podmiotów na rzecz których te zamówienia zostały zrealizowane z załączeniem dowodów czy te zamówienia zostały zrealizowane należycie, przy czym dowodowymi o których mowa są referencje lub inne dokumenty wystawione przez podmioty na rzecz których zamówienia były realizowane. Zakres ww. wykazu musi potwierdzać spełnienie odpowiednio warunku określonego w w Rozdziale 4 ust. 1 pkt. 1 lit. c) w tiret pierwszym. Wzór wykazu znajduje się w Załączniku Nr 4.

### **III.5.2) W ZAKRESIE KRYTERIÓW SELEKCJI:**

### **III.6) WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W POSTĘPOWANIU NA WEZWANIE ZAMAWIAJĄCEGO W CELU POTWIERDZENIA OKOLICZNOŚCI, O KTÓRYCH MOWA W ART. 25 UST. 1 PKT 2 USTAWY PZP**

### **III.7) INNE DOKUMENTY NIE WYMIENIONE W pkt III.3) - III.6)**

1) Wypełniony Formularz ofertowy, 2) Pełnomocnictwo (jeżeli dotyczy) 3) W terminie 3 dni od dnia zamieszczenia na stronie internetowej informacji z otwarcia ofert (art. 86 ust. 5 ustawy) Wykonawca bez wezwania ze strony Zamawiającego składa oświadczenie wykonawcy o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie dokument ten składa każdy z Wykonawców. Wzór Oświadczenia stanowi Załącznik nr 2 do SIWZ.

## **SEKCJA IV: PROCEDURA**

### **IV.1) OPIS**

#### **IV.1.1) Tryb udzielenia zamówienia: Przetarg nieograniczony**

#### **IV.1.2) Zamawiający żąda wniesienia wadium:**

Tak

Informacja na temat wadium

Przystępując do niniejszego postępowania każdy Wykonawca zobowiązany jest wnieść wadium w wysokości 10.000,00 zł

#### **IV.1.3) Przewiduje się udzielenie zaliczek na poczet wykonania zamówienia:**

Nie

Należy podać informacje na temat udzielania zaliczek:

**IV.1.4) Wymaga się złożenia ofert w postaci katalogów elektronicznych lub dołączenia do ofert katalogów elektronicznych:**

Nie

Dopuszcza się złożenie ofert w postaci katalogów elektronicznych lub dołączenia do ofert katalogów elektronicznych:

Nie

Informacje dodatkowe:

**IV.1.5.) Wymaga się złożenia oferty wariantowej:**

Nie

Dopuszcza się złożenie oferty wariantowej

Nie

Złożenie oferty wariantowej dopuszcza się tylko z jednoczesnym złożeniem oferty zasadniczej:

Nie

**IV.1.6) Przewidywana liczba wykonawców, którzy zostaną zaproszeni do udziału w postępowaniu**

*(przetarg ograniczony, negocjacje z ogłoszeniem, dialog konkurencyjny, partnerstwo innowacyjne)*

Liczba wykonawców

Przewidywana minimalna liczba wykonawców

Maksymalna liczba wykonawców

Kryteria selekcji wykonawców:

**IV.1.7) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów:**

Umowa ramowa będzie zawarta:

Czy przewiduje się ograniczenie liczby uczestników umowy ramowej:

Przewidziana maksymalna liczba uczestników umowy ramowej:

Informacje dodatkowe:

Zamówienie obejmuje ustanowienie dynamicznego systemu zakupów:

Adres strony internetowej, na której będą zamieszczone dodatkowe informacje dotyczące dynamicznego systemu zakupów:

Informacje dodatkowe:

W ramach umowy ramowej/dynamicznego systemu zakupów dopuszcza się złożenie ofert w formie katalogów elektronicznych:

Przewiduje się pobranie ze złożonych katalogów elektronicznych informacji potrzebnych do sporządzenia ofert w ramach umowy ramowej/dynamicznego systemu zakupów:

#### **IV.1.8) Aukcja elektroniczna**

**Przewidziane jest przeprowadzenie aukcji elektronicznej** (*przetarg nieograniczony, przetarg ograniczony, negocjacje z ogłoszeniem*) Nie

Należy podać adres strony internetowej, na której aukcja będzie prowadzona:

**Należy wskazać elementy, których wartości będą przedmiotem aukcji elektronicznej:**

**Przewiduje się ograniczenia co do przedstawionych wartości, wynikające z opisu przedmiotu zamówienia:**

Nie

Należy podać, które informacje zostaną udostępnione wykonawcom w trakcie aukcji elektronicznej oraz jaki będzie termin ich udostępnienia:

Informacje dotyczące przebiegu aukcji elektronicznej:

Jaki jest przewidziany sposób postępowania w toku aukcji elektronicznej i jakie będą warunki, na jakich wykonawcy będą mogli licytować (minimalne wysokości postąpień):

Informacje dotyczące wykorzystywanego sprzętu elektronicznego, rozwiązań i specyfikacji technicznych w zakresie połączeń:

Wymagania dotyczące rejestracji i identyfikacji wykonawców w aukcji elektronicznej:

Informacje o liczbie etapów aukcji elektronicznej i czasie ich trwania:

Czas trwania:

Czy wykonawcy, którzy nie złożyli nowych postąpień, zostaną zakwalifikowani do następnego etapu:

Warunki zamknięcia aukcji elektronicznej:

## **IV.2) KRYTERIA OCENY OFERT**

### **IV.2.1) Kryteria oceny ofert:**

#### **IV.2.2) Kryteria**

Kryteria	Znaczenie
cena ofertowa brutto	60,00
okres gwarancji jakości w pełnych miesiącach (nie mniej niż 24 miesiące i nie więcej niż 48 miesięcy)	40,00

#### **IV.2.3) Zastosowanie procedury, o której mowa w art. 24aa ust. 1 ustawy Pzp (przetarg nieograniczony)**

Tak

## **IV.3) Negocjacje z ogłoszeniem, dialog konkurencyjny, partnerstwo innowacyjne**

### **IV.3.1) Informacje na temat negocjacji z ogłoszeniem**

Minimalne wymagania, które muszą spełniać wszystkie oferty:

Przewidziane jest zastrzeżenie prawa do udzielenia zamówienia na podstawie ofert wstępnych bez przeprowadzenia negocjacji

Przewidziany jest podział negocjacji na etapy w celu ograniczenia liczby ofert:

Należy podać informacje na temat etapów negocjacji (w tym liczbę etapów):

Informacje dodatkowe

### **IV.3.2) Informacje na temat dialogu konkurencyjnego**

Opis potrzeb i wymagań zamawiającego lub informacja o sposobie uzyskania tego opisu:



Informacja o wysokości nagród dla wykonawców, którzy podczas dialogu konkurencyjnego przedstawili rozwiązania stanowiące podstawę do składania ofert, jeżeli zamawiający przewiduje nagrody:

Wstępny harmonogram postępowania:

Podział dialogu na etapy w celu ograniczenia liczby rozwiązań:

Należy podać informacje na temat etapów dialogu:

Informacje dodatkowe:

#### **IV.3.3) Informacje na temat partnerstwa innowacyjnego**

Elementy opisu przedmiotu zamówienia definiujące minimalne wymagania, którym muszą odpowiadać wszystkie oferty:

Podział negocjacji na etapy w celu ograniczeniu liczby ofert podlegających negocjacjom poprzez zastosowanie kryteriów oceny ofert wskazanych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Informacje dodatkowe:

#### **IV.4) Licytacja elektroniczna**

Adres strony internetowej, na której będzie prowadzona licytacja elektroniczna:

Adres strony internetowej, na której jest dostępny opis przedmiotu zamówienia w licytacji elektronicznej:

Wymagania dotyczące rejestracji i identyfikacji wykonawców w licytacji elektronicznej, w tym wymagania techniczne urządzeń informatycznych:

Sposób postępowania w toku licytacji elektronicznej, w tym określenie minimalnych wysokości postąpień:

Informacje o liczbie etapów licytacji elektronicznej i czasie ich trwania:

Czas trwania:

Wykonawcy, którzy nie złożyli nowych postąpień, zostaną zakwalifikowani do następnego etapu:

Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w licytacji elektronicznej:

Data: godzina:

Termin otwarcia licytacji elektronicznej:

Termin i warunki zamknięcia licytacji elektronicznej:

Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, albo ogólne warunki umowy, albo wzór umowy:

Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy:

Informacje dodatkowe:

#### **IV.5) ZMIANA UMOWY**

**Przewiduje się istotne zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy: Tak**

Należy wskazać zakres, charakter zmian oraz warunki wprowadzenia zmian:

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści niniejszej umowy, wymagają aneksu sporządzonego z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności. 2. Zgodnie z art. 144 ust. 1 pkt 1 ustawy Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzenia zmian do umowy w przypadku: 1) gdy konieczność zmiany, w tym w zakresie wysokości wynagrodzenia, związana jest ze zmianą powszechnie obowiązujących przepisów prawa (np. w zakresie zmiany wysokości stawki podatku VAT), wówczas zmianie podlega zapis, którego dotyczy zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa; 2) konieczności zmiany terminu realizacji zamówienia w związku z okolicznościami niepowstałymi z winy Wykonawcy wówczas zmiana terminu będzie uzależniona do okoliczności powodującej konieczność wprowadzenia zmian 3) Zakres rzeczowy zamówienia określony umową może zostać ograniczony lub zmieniony przez Zamawiającego w przypadku gdy wykonanie przedmiotu zamówienia w pełnym zakresie rzeczowym nie leży w interesie publicznym, lub stało się to niemożliwe z przyczyn niezależnych od Zamawiającego i Wykonawcy, czego nie można było przewidzieć przed zawarciem umowy.

#### **IV.6) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE**

**IV.6.1) Sposób udostępniania informacji o charakterze poufnym (jeżeli dotyczy):**

**Środki służące ochronie informacji o charakterze poufnym**

**IV.6.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu:**

Data: 2020-10-13, godzina: 12:00,

Skrócenie terminu składania wniosków, ze względu na pilną potrzebę udzielenia zamówienia (przetarg nieograniczony, przetarg ograniczony, negocjacje z ogłoszeniem):

Nie

Wskazać powody:

Język lub języki, w jakich mogą być sporządzane oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu

>

**IV.6.3) Termin związania ofertą:** do: okres w dniach: 30 (od ostatecznego terminu składania ofert)

**IV.6.4) Przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, w przypadku nieprzyznania środków, które miały być przeznaczone na sfinansowanie całości lub części zamówienia:** Tak

**IV.6.5) Informacje dodatkowe:**

**ZAŁĄCZNIK I - INFORMACJE DOTYCZĄCE OFERT CZĘŚCIOWYCH**